DISNEY

ميكي

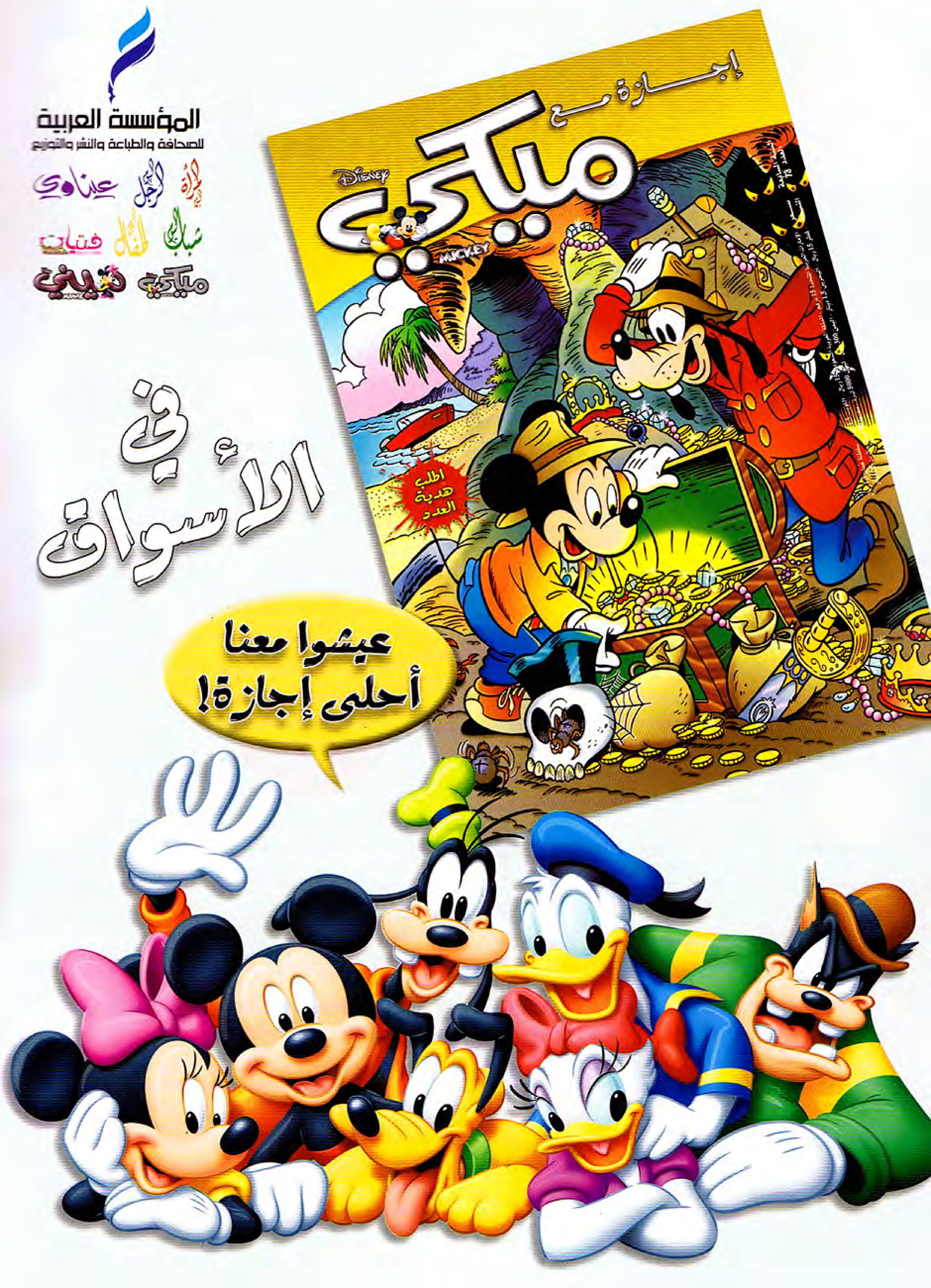
MICKEY

السنة العاشرة
العدد 461

سعر النسخة · الإمارات العربية المتحدة 7 دراهم · المملكة العربية السعودية 7 ريالات · الكويت 700 فلس · سلطنة عمان 700 بيسة
قطر 7 ريالات · البحرين 700 فلس · اليمن 150 ريالا · لبنان 3000 ليرة · سوريا 50 ليرة · الأردن دينار

اطلب هدية العدد

قارب الأحلام



المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
إجازة مع
ميكي
DISNEY
MICKEY
اطلب هدية العدد
في الأسواق
عيشوا معنا
أحلى إجازة!

مرحباً يا أصحاب

استعدوا للسفر مع ميكي إلى الجزيرة الجميلة، لتروا زهر الكرز وتستمتعوا بالأرز الشهي، ولن تنسوا نكهة البحريات المتنوعة.

لكل منا حلمه الذي يسعى إلى تحقيقه، كان حلم بطوط أن يمتلك سفينة يسكن فيها، ويخوض البحار السبعة والدوامات العميقة..

تُرى إلى أين يصطحبنا بطوط مع أولاد أخيه، في رحلته البطوطية الغريبة العجيبة؟

ويا مساكين يا عصابة القناع على المقلب الذي أخذوه في الألماسة الثمينة التي سرقوها من معرض متنقل، هل سمعتم عن لصوص يفعلون المستحيل ليتخلصوا من الجوهرة التي سرقوها؟! هذا ما حصل مع عصابة القناع...

كما هي عادة عبقرينو في اختراعاته التي لا يمكن أن تخطر على بال أحد غيره، أتحف الأولاد بنظارات تقوم بعرض كل ما يُحكى، مما يوقع الأولاد في بعض المشكلات التي توصلهم إلى ... ماذا يا تُرى؟

كما وعدناكم في العدد السابق، سترافقوننا إلى مدينة بولونيا في إيطاليا لنتعرف على معرض كتاب الطفل السنوي الذي أُقيم هناك، وسنريكم صور هذا المعرض المتميز.

هيا معاً في جولة جميلة بين صفحات «ميكي».

أسرة المجلة

هيّا بنا!!

العدد 461 , 2004/5/13

في هذا العدد



بريد
نقرأ اليوم رسالة
الصديقة ليا من العراق:
☆ إلى مجلتي الحبيبة ميكي:
أنا ليا رائد الطحان من العراق، عمري ٦ سنوات،
وأختي صفا عمرها ١٢، نحب هذه المجلة لأنها تعطينا معلومات
جيدة وتفيدنا جداً وهي متميزة وطريفة.
ومن أحب الأشخاص إلينا ميكي وميني ولا أعرف كيف أعبر عن
حبي لهذه المجلة وأتمنى أن ترسلوا لنا أي شيء جميل منكم.
وشكراً جزيلاً.
☆☆ شكراً لكِ يا ليا على هذه الرسالة، اسمكِ جميل جداً،
أتعرفين معناه؟
إذا كنتِ تعرفين فأرسليه لنا.
مرحباً يا أصدقائي:
أكون بمنتهى السعادة عندما
أفتح الإيميل وأجد رسائلكم
اللطيفة فيه، فأقرأها وتغمرني
السعادة لاهتمامكم بميكي
وأصدقائه.



مرحباً يا سارة
سنقرأ لك رسالتك الجميلة:
بسم الله الرحمن الرحيم
☆ من الصديقة سارة عماد الحليل ١١ سنة، أنا أحب مجلاتكم التي تصدرونها، ومنذ أن كنت في السادسة من عمري وأنا أقرأها، وأحب أن أقترح إضافة باب للأسئلة وأقصد أسئلة لميكي وبطوط وغيرهما، وكما أني أحب بطوط جداً وهو أفضل شخصية لدي، أحب أن أسأله: هل أستطيع مراسلتك دائماً وأن تجيب عن أسئلتي؟ وأشكركم على هذه القصص الممتعة والشائقة فأنا لا أنام إلا مع بطوط وميكي والقصص الشائقة.. (باي باي)، أرجو الرد في العدد المقبل. (تحياتي لبطوط).
سارة عماد الحليل
١١ سنة

☆☆ سَعِدَ بطوط جداً برسالتكِ الرائعة، ويهديكِ سلامات الحارة هو وميكي وميني وجميع الأصحاب. وكلهم ينتظرون رسائلكِ ليردوا عليها. سيجيبون عن كل أسئلتك التي سترسلينها وسيتم نشرها في صفحتنا هذه: بريدكم..
باي باي يا سارة..



سؤال مسابقة «معلوماتك على الإنترنت» سيكون أيضاً عن الإمارات: اذكر عنوان موقع عربي على الإنترنت نتعرف فيه على «آثار دولة الإمارات»؟

للاشتراك في المسابقة، املأ الكوبون أدناه بالإجابة وبقية المعلومات المطلوبة بخط واضح. قص الكوبون وأرسله داخل مظروف مكتوب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى العنوان التالي:

مسابقة «معلوماتك على الإنترنت» - سؤال: «آثار دولة الإمارات».

ص ب ٣١٤١٤، أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة..

القراء المشاركون سيدخلون في سحب. الفائز سيحصل على اشتراك مجاني لمدة سنة في مجلة «إجازة مع ميكي».

فازت الصديقة شهيرة عبد الحميد ناصر حمزاوي من دبي في دولة الإمارات العربية المتحدة باشتراك مجاني لمدة سنة في مجلة «إجازة مع ميكي»، حيث أجابت إجابة صحيحة عن السؤال المتعلق بكتب الأطفال.
مبروك لك يا شهيرة وشكراً للأصدقاء على مشاركاتكم.

كوبون المسابقة

إجابة سؤال: «آثار دولة الإمارات»

اسم الموقع: ....

الاســـم: ....

العمر: .... البريد الإلكتروني (إن وجد): ....

العنوان البريدي: ....

نرجو إرسال إجاباتكم قبل يوم ٢٠٠٤/٦/١٣م.



أحدث اصداراتنا مع ديزني

النسخة العربية من W.i.t.c.h

الآن في الأسواق



ميكي

مغامرة في اسكتلندا

الطريقة الوحيدة لاكتشاف إسكتلندا هي المشي، وفي نهاية يوم متعب، ما الذي يمكن أن يكون أكثر ترحيباً من نُزل اسكتلندي تقليدي؟

نُزل «غال البحري»، أتظن أننا سنرى بعض الأشباح هنا يا ميكي؟

نزل «غال البحري»

بعد أن وصلت إلى إسكتلندا، لم أسمعك تقول سوى كلمة: أشباح أشباح أشباح .. ألن تغيّر الأسطوانة؟

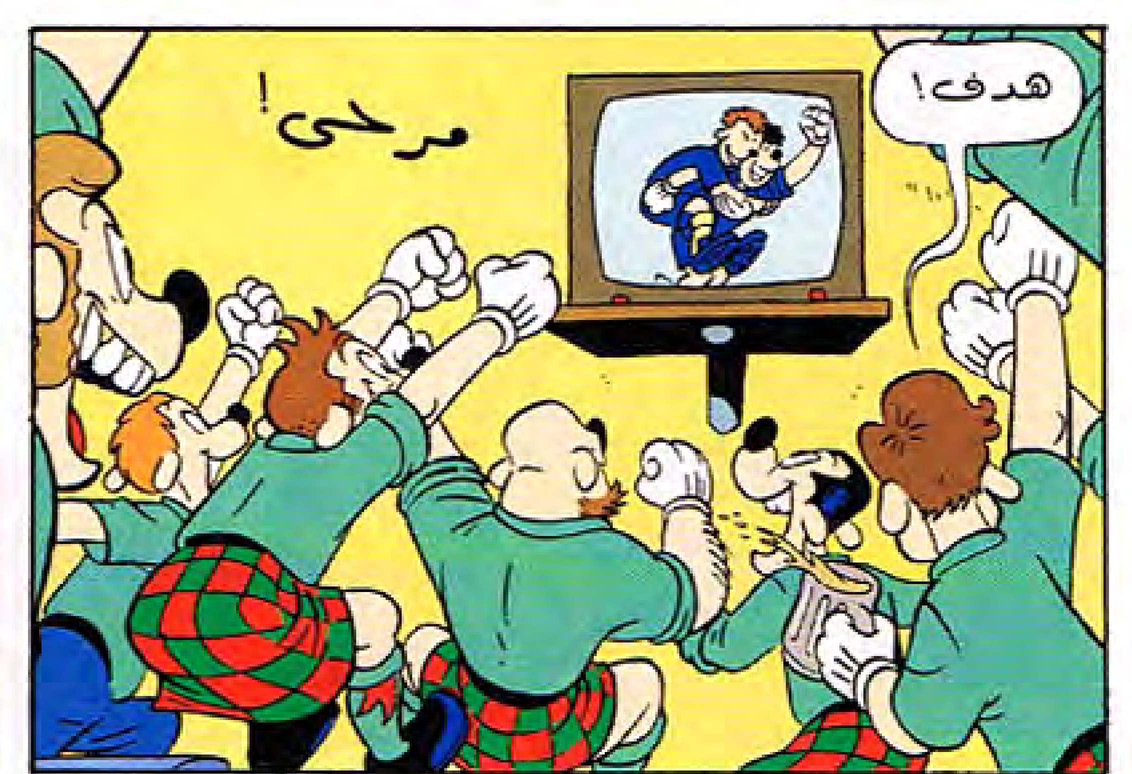
D 2000-197










هدف!
مرحى!

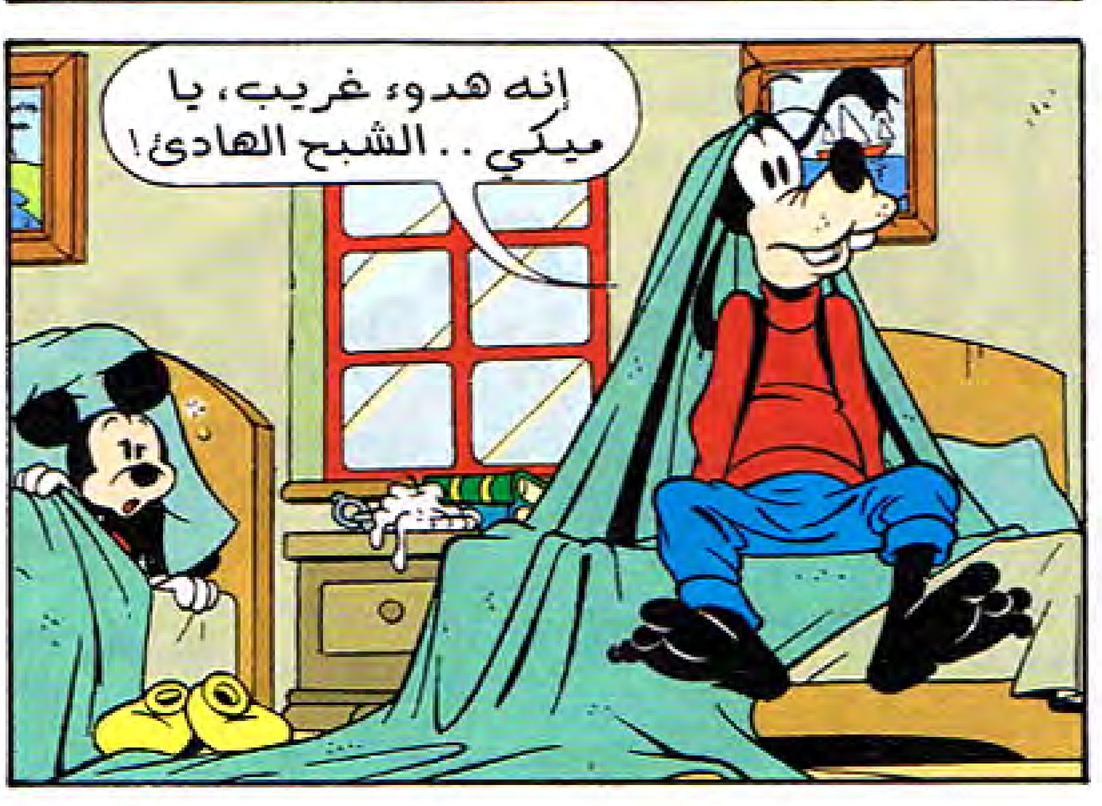

فعلناها يا ولد! سجلنا هدفاً في مرمى منافسنا!
عمَّ تتحدث؟ أذناي المسكينتان تطنّان!


.. بتتت بتتتت بتتتت، ترررت ترررت!
لا أستطيع سماع كلمة بوجود كل هذه الضجة.. قد تكون معلومات تقليدية عن الأشياء التي ستنفجر في الليل..
لا يمكنني الانتظار لأنام يا ميكي..
لا أزال لا أسمعك يا بندق، لكنني لا أستطيع الانتظار لأنام!


أتمنى ألا تكون هذه العاصفة الرعدية تزعجك يا بندق!


ززز!
أغصان شجر.. كان عليّ معرفة.. ززز.. ززز


استمتع بندق وميكي بالنوم، لغاية..
طلع الصبح؟ يجب أن أخرج مع طلوع الضوء!


إنه هدوء غريب، يا ميكي.. الشبح الهادئ!

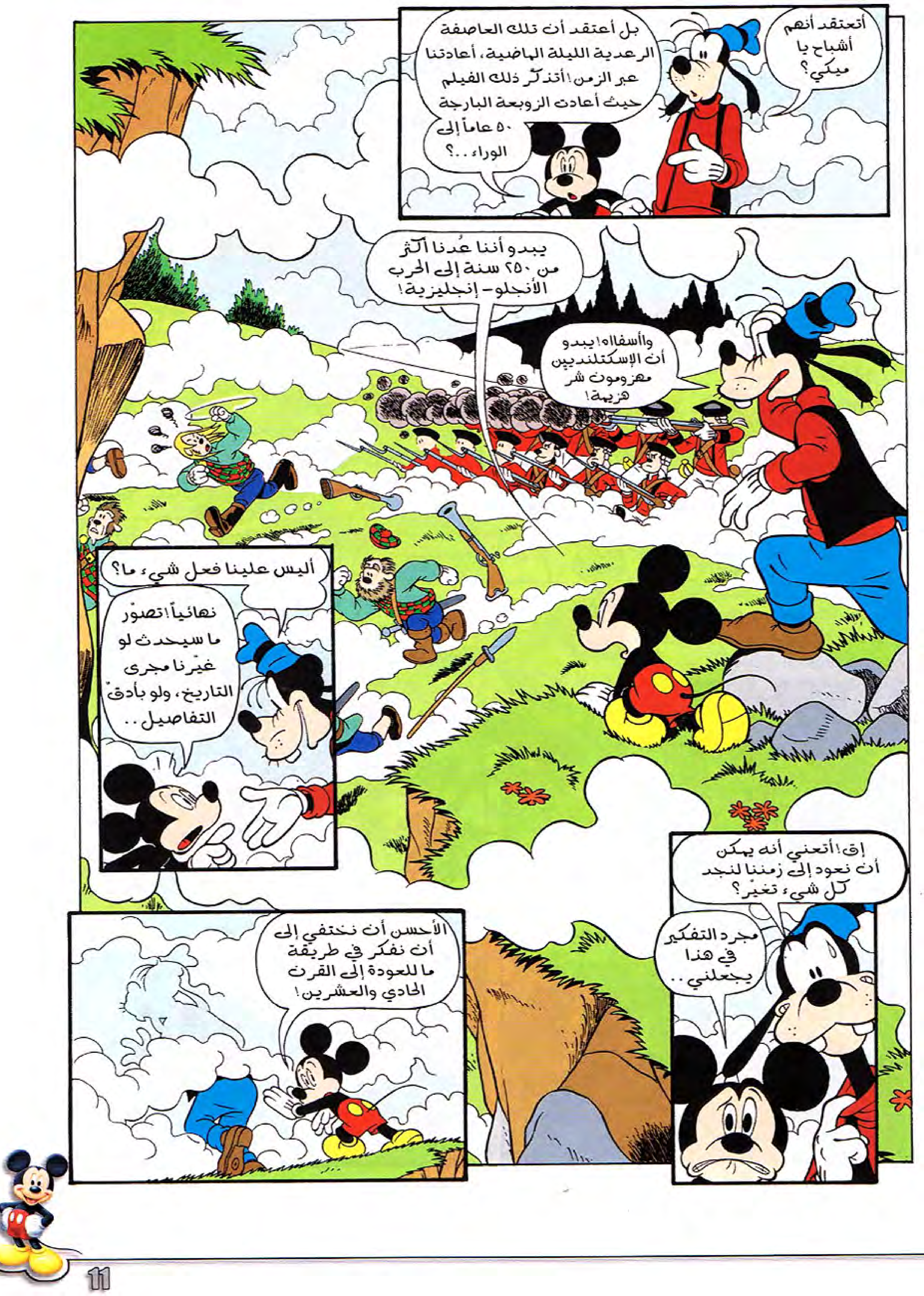

شبّوحي!
اعتبرني مرتاباً، لكنه ليس
النزل نفسه الذي دخلنا
إليه الليلة الماضية!


هناك أصوات! قد يستطيع شخص
تفسير ما يحصل هنا!


ضباب إسكتلندي حقيقي!
من أين سنذهب يا ميكي؟
تأتي الأصوات
من هناك..


واو!
نأسف على
المقاطعة.. كنا على
وشك المغادرة!


جنود أيضاً!
أجل! ونحن
محايدون..
وسنذهب من هنا!


أتعتقد أنهم أشباح يا ميكي؟
بل أعتقد أن تلك العاصفة الرعدية الليلة الماضية، أعادتنا عبر الزمن! أتذكّر ذلك الفيلم حيث أعادت الزوبعة البارجة ٥٠ عاماً إلى الوراء..؟
يبدو أننا عُدنا أكثر من ٢٥٠ سنة إلى الحرب الأنجلو- إنجليزية!
واأسفاااه! يبدو أن الإسكتلنديين مهزومون شر هزيمة!
أليس علينا فعل شيء ما؟
نهائياً! تصوّر ما سيحدث لو غيّرنا مجرى التاريخ، ولو بأدقّ التفاصيل..
إق! أتعني أنه يمكن أن نعود إلى زمننا لنجد كل شيء تغيّر؟
مجرد التفكير في هذا يجعلني..
الأحسن أن نختفي إلى أن نفكر في طريقة ما للعودة إلى القرن الحادي والعشرين!



يا لطيف!
آااه!



هل أنتَ بخير يا أخ؟
واو، أغمي عليه



وفوراً..
أنا متأكد أن شارلي، سلك هذا الاتجاه!
سنجده حالاً!



سواء أعجبنا أم لا، يبدو أننا تدخلنا في التاريخ!
ماذا تعني؟



ألم تسمع هؤلاء؟ إنه بوني تشارلي، الأمير الإسكتلندي الشهير!
غيّرنا التاريخ؟ ياويلي! ماذا سيحدث عندما نعود؟ ربما سيختفي الوطن!



اهدأ يا بندق، لا بد من وجود حل للخروج من هذا..
إذا كان تاريخي صحيحاً، فإن الأمير تشارلي فرّ إلى فرنسا.. أعتقد أنه من الأفضل أن نتصرف!



سنبحث بين هذه الصخور!



أولاً، يجب أن أشتت انتباههم!


تعالوا واقبضوا علي يا شباب!
ما هذا..؟

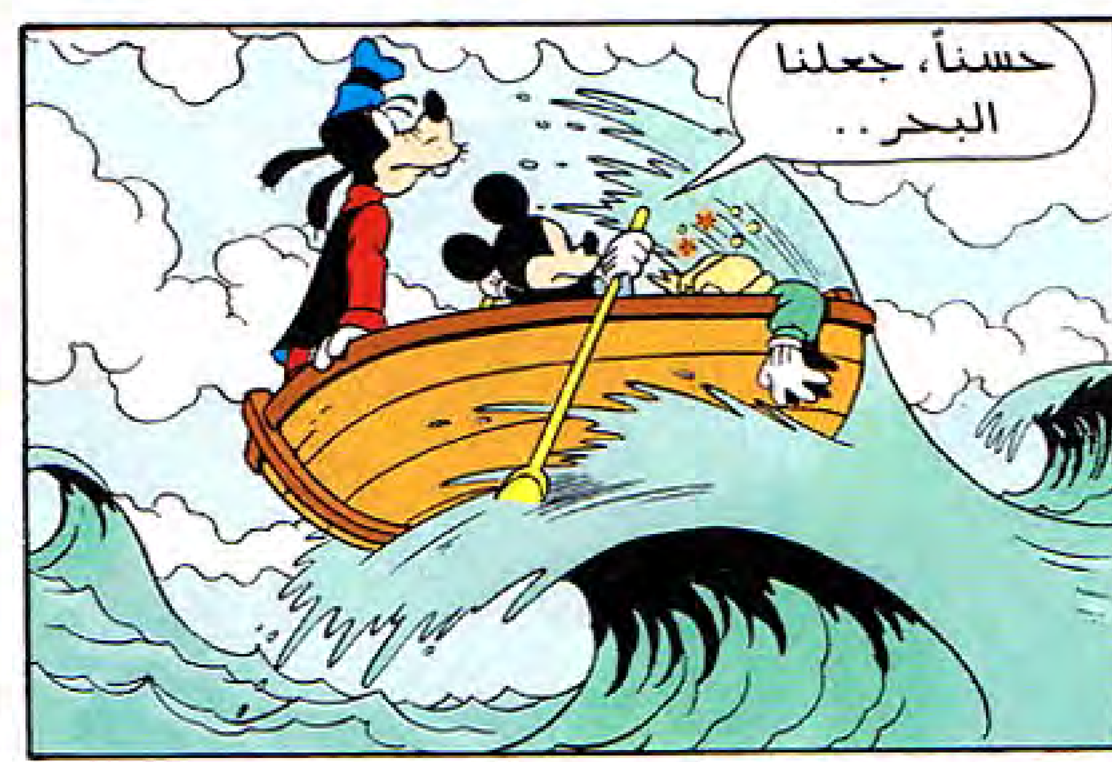

ضيّعتهم!
وتلك النظرة على وجوههم!


هيا، سنتحرك طالما الخطة تسير على ما يرام!

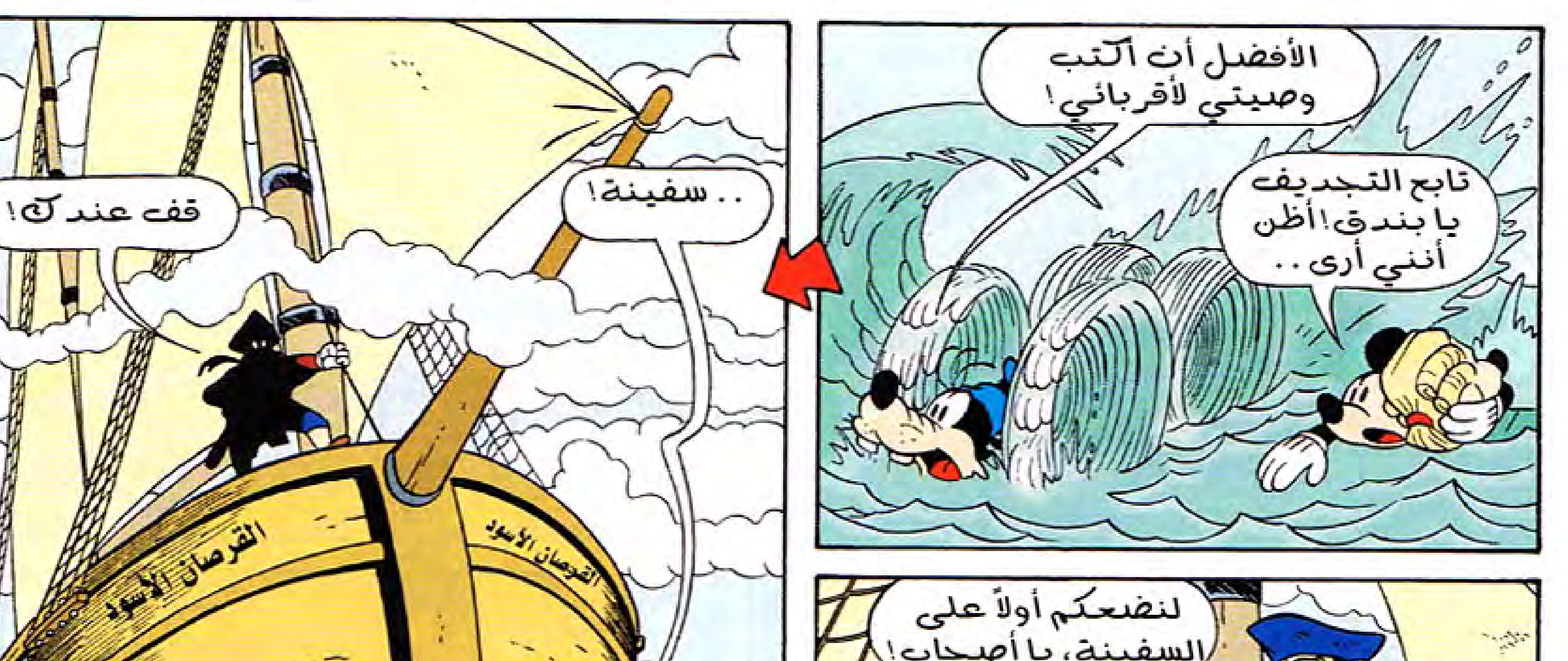

إلى أين يا ميكي؟


سنتجه إلى البحر الواسع..


..ونحاول اللحاق بسفينة متجهة إلى فرنسا!
واو! أشعر بدوار البحر منذ الآن!


حسناً، جعلنا البحر..


هذا آخر عمل سنقوم به.. يا
ويلي! سنغرق!


الأفضل أن أكتب
وصيتي لأقربائي!
تابع التجديف
يا بندق! أظن
أنني أرى . .
. . سفينة!
قف عندك!
القرصان الأسود
القرصان الأسود


لنضعكم أولاً على
السفينة، يا أصحاب!

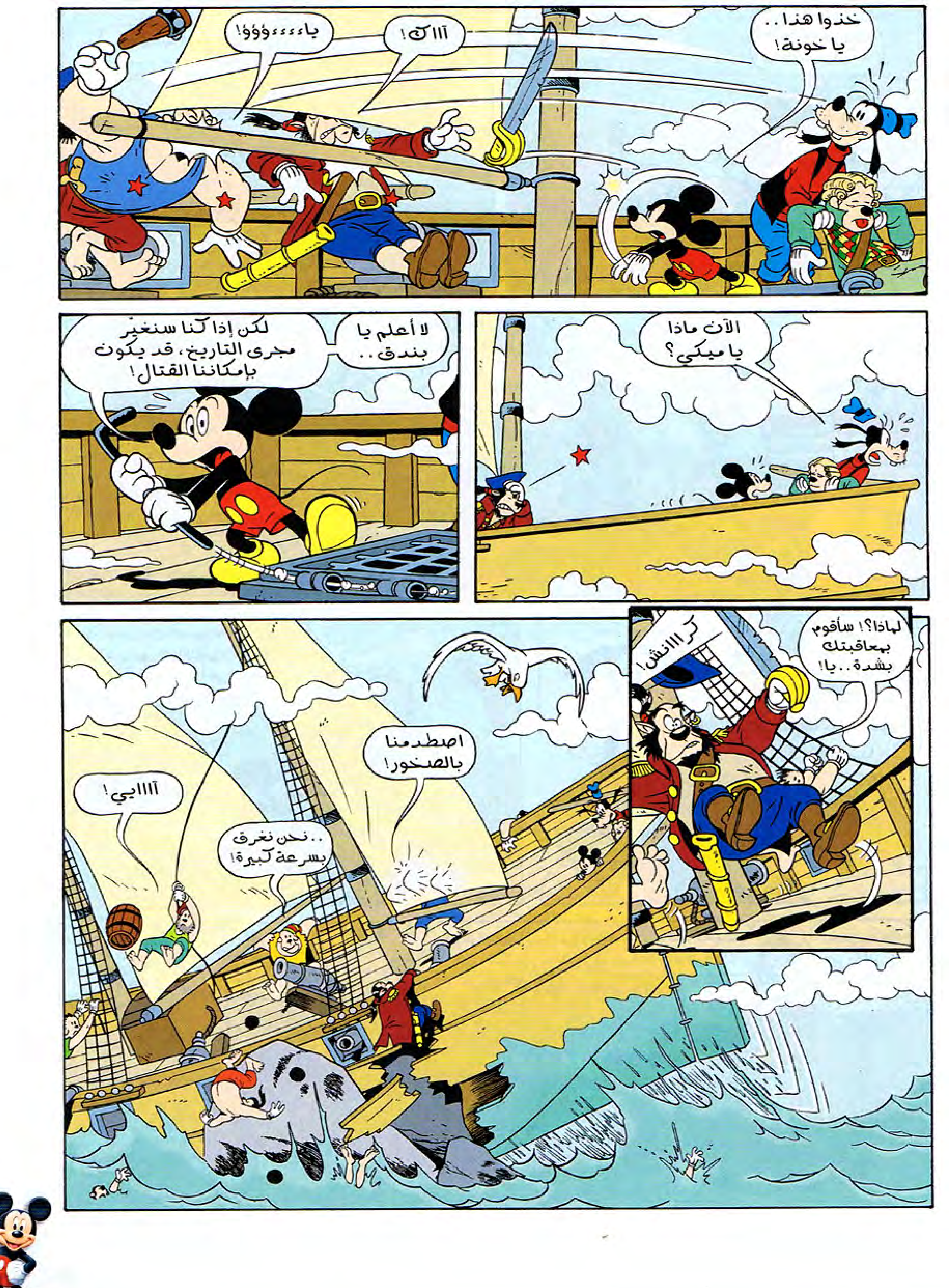



خبّرونا
من أنتم!


نحن ثلاثة مسافرين
مساكين، نريد الوصول
إلى فرنسا فقط . .


إلى فرنسا؟ يمكنكم إخباري
الحقيقة يا حلوين، جميعنا
على هذا المركب
إسكتلنديون
طيبون!
حسناً! إنه الأمير
بوني . . . .


. . تشارلي! عرفت هذا!
اقبضوا عليهم يا شباب!
سيدفع لنا الإنجليز الكثير
مقابل هذه الجائزة!



خذوا هذا..
يا خونة!
آااك!
ياءءءءؤؤؤ!
الآن ماذا
يا ميكي؟
لا أعلم يا
بندق..
لكن إذا كنا سنغير
مجرى التاريخ، قد يكون
بإمكاننا القتال!
لماذا؟! سأقوم
بمعاقبتك
بشدة.. يا!
كراانش!
اصطدمنا
بالصخور!
آااابي!
..نحن نغرق
بسرعة كبيرة!


فعلناها!
هل غرقت تلك السفينة بسرعة حقاً؟


أتظن أننا سننجح يا ميكي..؟
أكيد! ألا ترى اليابسة؟


هل أنتَ بخير يا تشارلي؟
قلقنا للغاية لاختفائك بعد تلك المعركة!


لا بد أن هذين الشخصين الطيبين هما اللذان أنقذاني! وإن كنتُ لا أعرف كيف وصلتُ إلى هنا!


سمِّني متخلفاً، لكنني لا أشعر بأن هذه الأحداث حدثت قبل ٢٥٠ سنة على الإطلاق..
أظن أنك على حق! قد نكون عُدنا...


.. بالعودة إلى النزل!..
إذن نحن لم نرجع بالزمن إلى الوراء في الأصل..
لا، فرابطة المجتمع السعيد، كانت تعيد تمثيل تلك المعركة فحسب!
حتى أننا غيّرنا النزل ليناسب الدور!

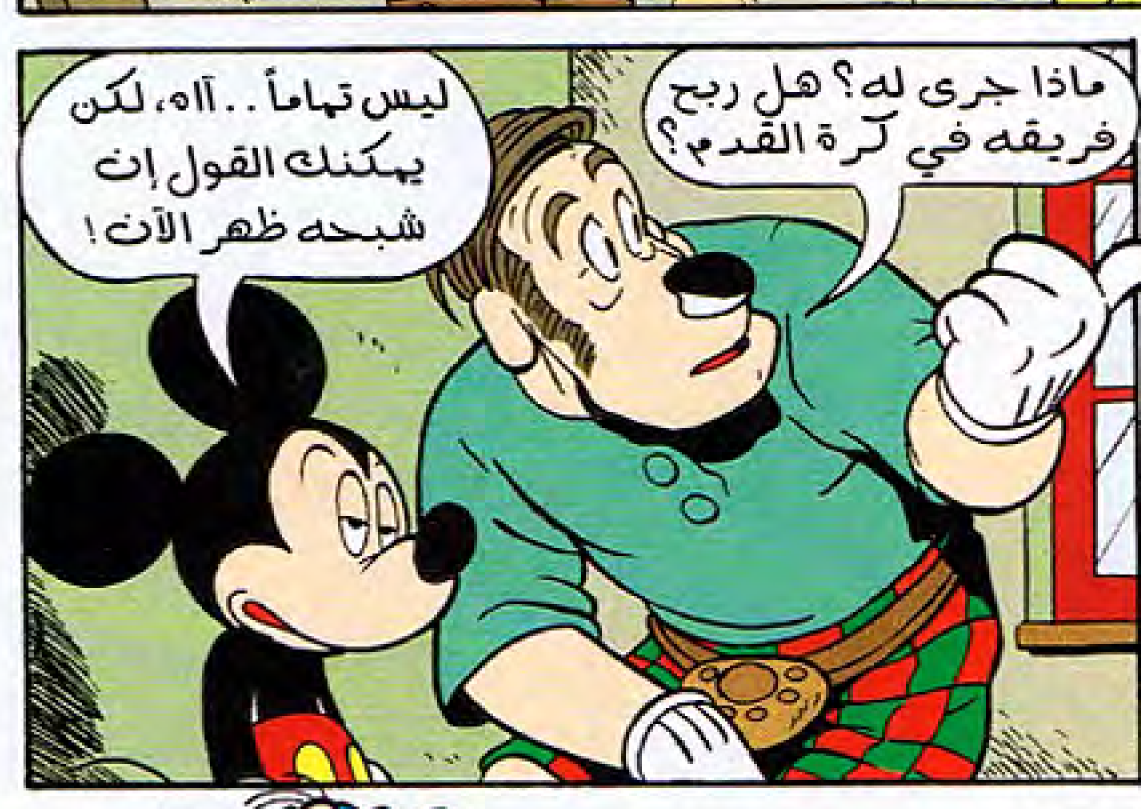

وسفينة القراصنة تلك،
والقرصان الأسود،
كانوا من رجالكم أيضاً؟
سفينة؟ أية
سفينة؟


ليس عندنا
سفن!


أتريدون أن تعرفوا عن السفينة؟
اتبعوني!


سفينة القرصان الأسود
كانت سفينة
قراصنة، غرقت في
اليوم نفسه الذي
جرت فيه معركة
الكلودن!
ولا تزال
تُسمع أصوات
القراصنة الملعونين
الشبحية في الأيام
الضبابية!


يعني هذا..
مرحى مرحى!


ماذا جرى له؟ هل ربح
فريقه في كرة القدم؟
ليس تماماً.. آاه، لكن
يمكنك القول إن
شبحه ظهر الآن!


لذا، وكما تراهنا..
ألا تظنين أن بإمكان
الشخص الكبير حمل إحدى
حقائب الظهر هذه..
هذا ليس عدلاً!
همممف!



اضحك كركرا!

☆ سأل ضابط الشرطة المتهم اللي ضرب بسيارته أربعين شخصاً، الواحد بيضرب شخصاً، اثنين.. يا أخي سبعة، بس مو أربعين، قول كيف صارت معك الحادثة!

جاوب: أنا كنت ماشي بالسيارة، ولقيت الفرامل عطلان على الآخر، وكان قدامي في جهة اليسار شخص واحد، وعلى جهة اليمين أربعين شخصاً، سألت نفسي وين بروح؟

الضابط: أكيد عند الواحد.

المتهم: وأنا كده ساويت بس وش أساوي إذا هو هرب من قدامي لعند الأربعين؟!

☆ لماذا تجري بهذه السرعة؟

– لأمنع معركة دامية.

– يا لك من شجاع.. لكن من هم المتعاركون؟

– أنا وخصمي الذي يركض ورائي...

☆ واحد بيسأل الثاني: كم الساعة معك؟

جاوب: أربعة ونصف.

فقال الأول: غريبة.

الثاني: ليش غريبة؟

الأول: من الصبح عم بسأل الناس شو الساعة، ولهلق ما حدا عطاني جواب متل الثاني.

☆ واحد حابب يكون عنده ببغاء، راح المزاد العلني ليشتري واحداً.

بدأت المزايدة، وكل ما قال صاحبنا رقم، يطلع واحد ويزيد عليه ٥٠ درهماً، حتى وصل الرقم الأخير إلى ٢٥٠٠ درهم ورسا المزاد على صاحبنا آخر شي.

طبعاً فرح وراح يدفع المبلغ اللي رسا عليه. وقال بس المهم يكون الببغاء بيحكي وبيستاهل المصاري، فرد عليه واحد من الموجودين: طبعاً ببغاء بيستاهل حقه، ما شفته كيف صارلو ساعة بيزاود عليك.

أمثال وحِكَم

حكمة اليوم ستكون من أمثال بلاد الشام:

يقال، باللهجة العامية طبعاً: «هين فلوسك ولا تهين نفوسك».. ويعني أنه إذا كان صرف المال سيحفظ لنا الكرامة، فنصرفه ونحافظ على نفوسنا، أي كرامتنا.

نقول: «لاقيني ولا تطعميني» أي قابل ضيوفك بالوجه البشوش وحسن الضيافة، فالكلام الجميل عند الاستقبال أحسن من تقديم أي طعام أو شراب.



عشرة مثلثات ؟

عشرون مثلثاً ؟

أكثر ؟

حاول أن تعرف

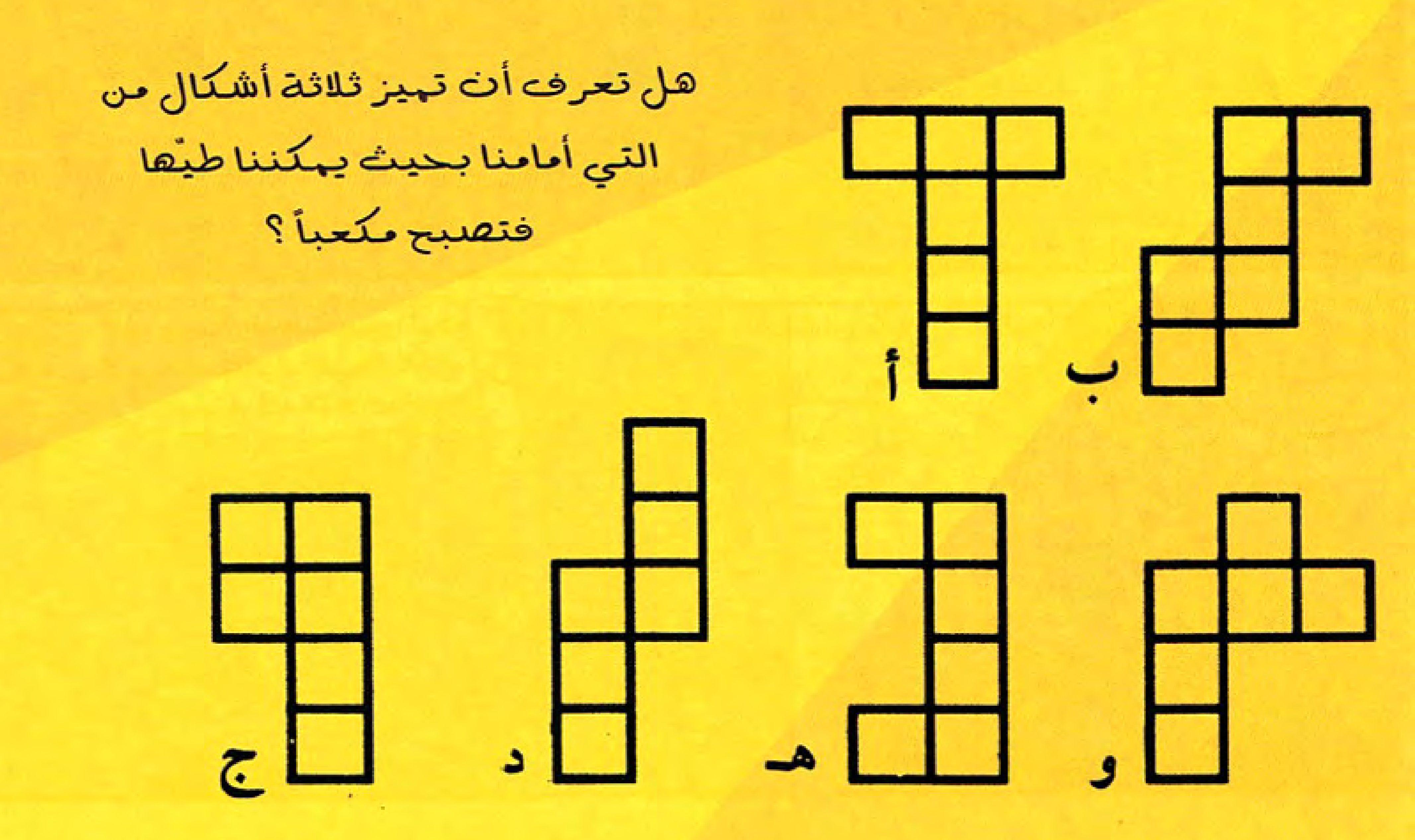
العدد الصحيح

الحل : ٢٤ مثلثاً

هل تعرف أن تميز ثلاثة أشكال من

التي أمامنا بحيث يمكننا طيّها

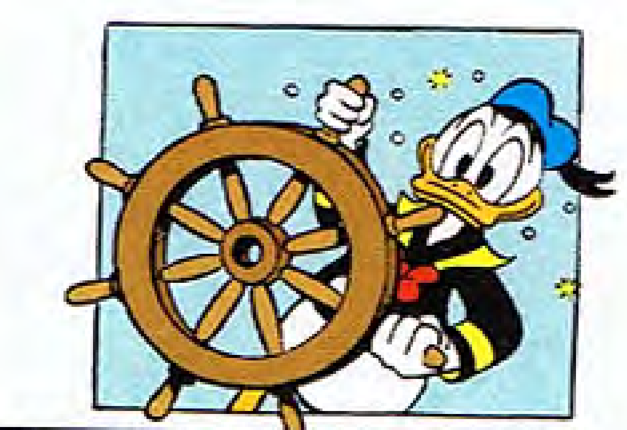
فتصبح مكعباً ؟



الحل : أ - ب - د

بطوط

قارب الأحلام













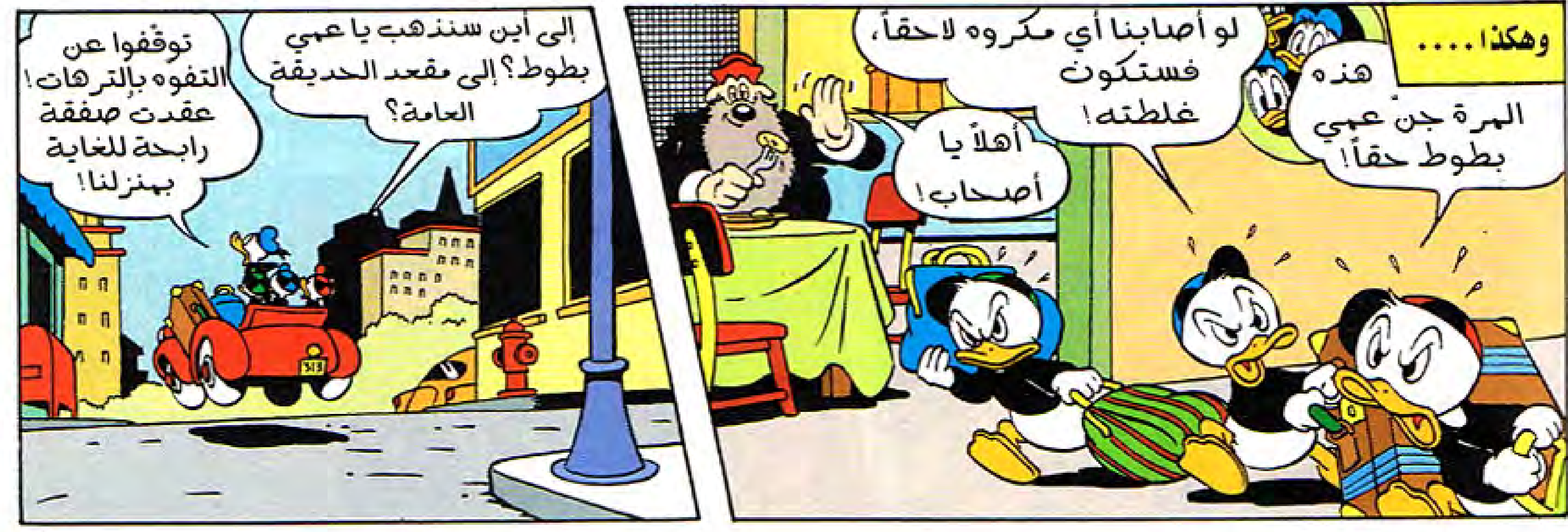

فيما بعد، في مقر إقامة البط...
إنه عم بطوط! يعني أن الساعة ١٢ ونصف بالتمام!
هو لا يتأخر دقيقة على الغداء، مما يعني أن الساعة تسبق بسبع دقائق!
ها! ها! مضحك جداً يا أطفال!


ذلك كان المطبخ، وهنا غرفة الجلوس، المفروشات من... إحم، النصف الثاني من القرن العشرين، النمط الشعبي!
همم! همم!


وها هي المفاتيح!
مم! ممم!
؟؟؟

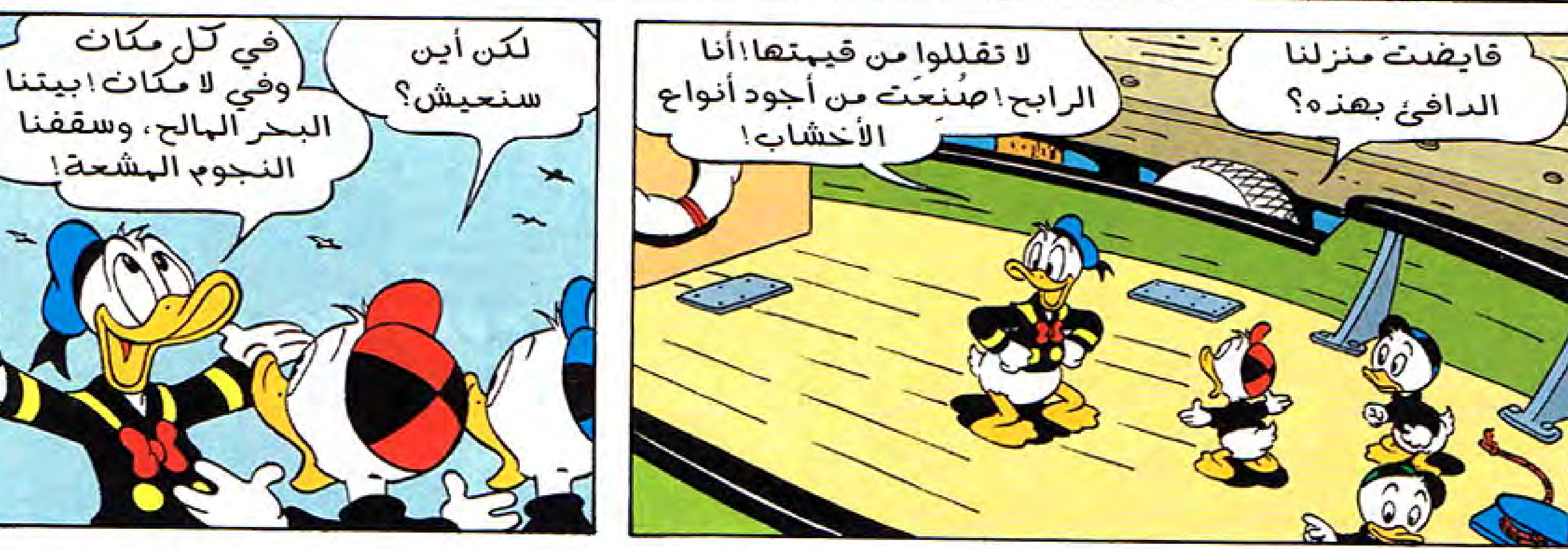

ومن هذا يا عمي بطوط؟ هل تؤجّر غرفة الضيوف؟
ليس بالضبط يا أولاد!
كرات الريش حديثو العهد هؤلاء، هم أولاد أخي!

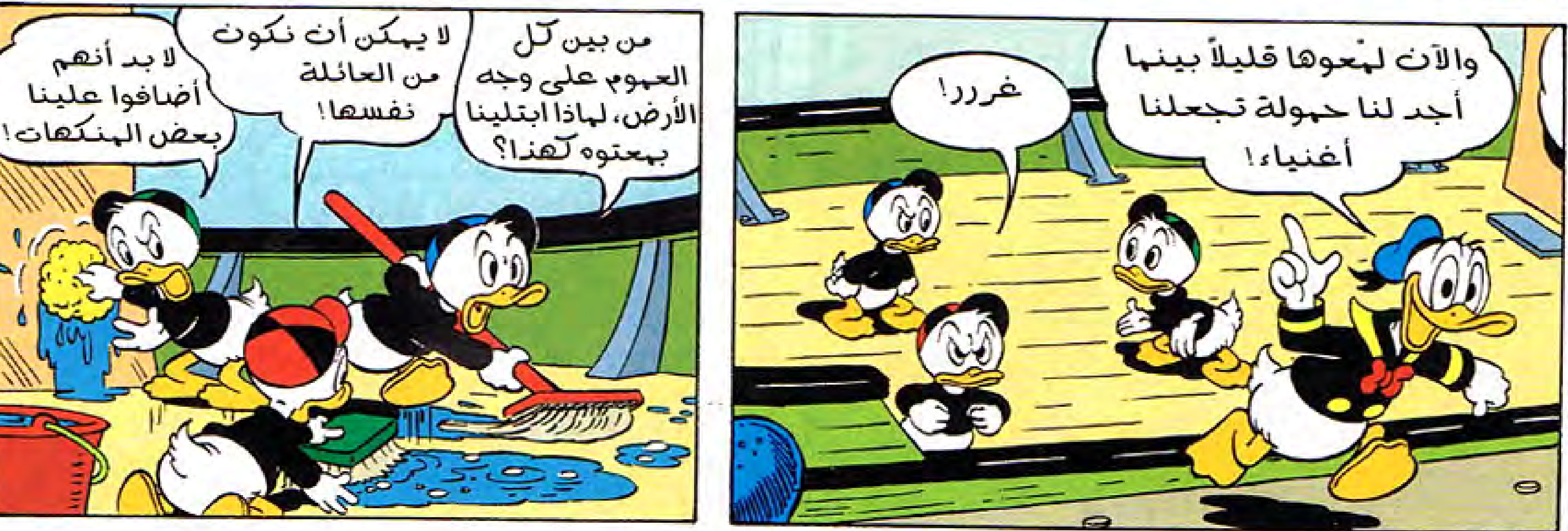

وهذا مالك المنزل الجديد «ضخمون» الوقور! والآن اصعدوا واحزموا أمتعتكم ليحظى السيد الوقور ببعض الخصوصية!
آااااك!


وهكذا....
هذه المرة جن عمي بطوط حقاً!
لو أصابنا أي مكروه لاحقاً، فستكون غلطته!
أهلاً يا أصحاب!
إلى أين سنذهب يا عمي بطوط؟ إلى مقعد الحديقة العامة؟
توقفوا عن التفوه بالترهات! عقدت صفقة رابحة للغاية بمنزلنا!




لماذا نقترب من المرفأ؟
أوه، آاه! يراودني إحساس سيىء حيال هذا!
وصلنا!
هذا هو منزلنا الجديد! سميتها «ديلايلا»!
يا لطيف الألطاف!


قايضتَ منزلنا الدافئ بهذه؟
لا تقللوا من قيمتها! أنا الرابح! صُنعت من أجود أنواع الأخشاب!
لكن أين سنحيش؟
في كل مكان وفي لا مكان! بيتنا البحر المالح، وسقفنا النجوم المشعة!


والآن لمّعوها قليلاً بينما أجد لنا حمولة تجعلنا أغنياء!
غررر!
من بين كل العموم على وجه الأرض، لماذا ابتلينا بمعتوه كهذا؟
لا يمكن أن نكون من العائلة نفسها!
لا بد أنهم أضافوا علينا بعض المنكهات!


لا بد أن يوجد هنا الكثير من الفرص لبطوط شاب متعطّش لصنع ثروة! هممم! يبدو أنه المعلم هنا!
مرحى يا كابتن! أتريد نقل أي بضاعة إلى أي مكان في العالم!
مم! ممكن! ماذا نقلتَ من قبل؟


إه! ليس الكثير! في الحقيقة أنا على وشك القيام برحلتي الأولى!
ماذا؟ هل سمعتم يا شباب؟


اخرج من هنا! لن أسلّم بضاعتي إلى هاوٍ!
ها ها ها ها!


حسناً، إنهم مخطئون لو اعتقدوا أنني أستسلم بسهولة!


أتريد نقل بضائعي؟ لكن لا يبدو عليك أنك تعرف مقدمة السفينة من مؤخرتها!
بالتأكيد أعرف! الميمنة هي.. آاه... إما المقدمة.. أو المؤخرة..


.. أو العكس؟
ضيّعت أيها المعتوه! ولا تهدر وقتي مرة أخرى!


وبعد رفضٍ كثير..
آااه ما الذي يتوجب عليّ فعله للحصول على حمولة هنا؟
ليس من السهل أن تكون جديداً على هذه المهنة، أيها البحار!


إنما إذا كنتَ يائساً حقاً فيمكنني تدبير شيء ما لك!
أنا يائس حقاً! إنني على حافة اليأس! إنني على وشك أن أؤذي نفسي!


أترى ذلك الشخص هناك؟ إنه السيد خردة، يتعامل بكل أنواع البضائع الغريبة! يتجنبه الجميع
هممم! ممم!



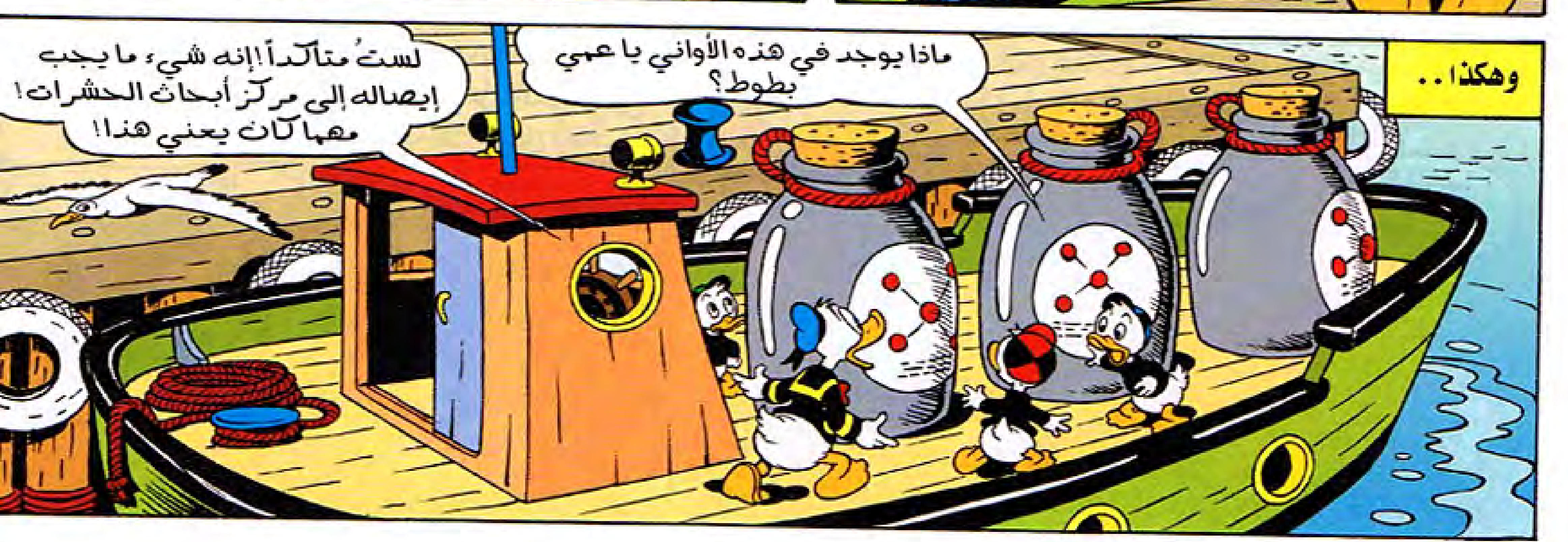

..إذ لم تعد سفينة نقلت بضائعه! لذا إذا كنتَ..
هه!.. ارجع إلى هنا! لا، لم يسمح ما قلت!

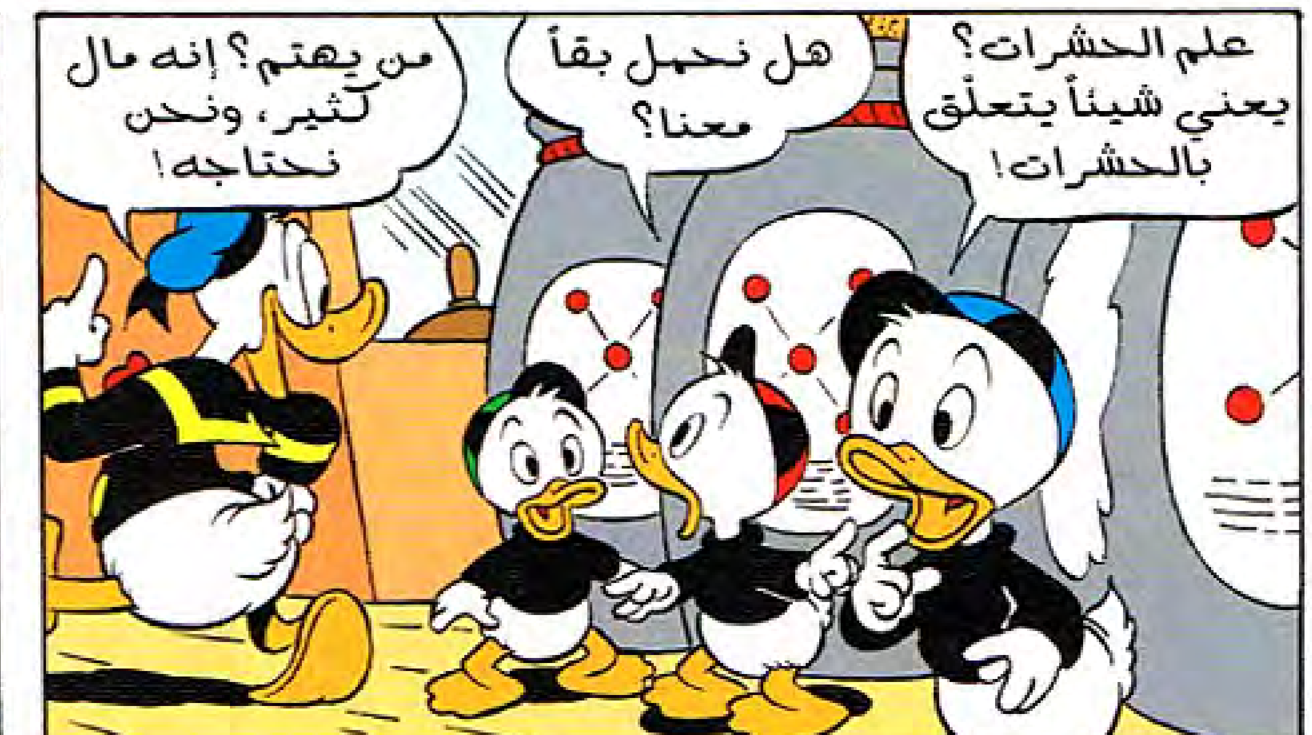

اتفقنا إذن! ستبحر بالبضاعة إلى مركز أبحاث الحشرات في سانتا كارينا! جميل لقاء ربان سفينة جسور!
جَسور أو مفلس لن نختلف!


يبدو أنه حصل لنفسه على بضاعة!
الأولى والأخيرة!
الأحمق المسكين! يبدو شخصاً طيباً!


استعدوا يا بحارة! نحن جاهزون للذهاب إلى «سبطا كارتونا»!
سمعاً وطاعة يا كابتن!


أتساءل كيف تدبّر أمر البضاعة؟
أفضّل ألا نسأل!
باشر التحميل أيها السائق!


وهكذا..
ماذا يوجد في هذه الأواني يا عمي بطوط؟
لستُ متأكداً! إنه شيء ما يجب إيصاله إلى مركز أبحاث الحشرات! مهما كان يعني هذا!


علم الحشرات؟
يعني شيئاً يتعلّق
بالحشرات!
هل نحمل بقاً
معنا؟
من يهتم؟ إنه مال
كثير، ونحن
نحتاجه!


الجميع إلى السطح!
سنغادر إلى البحار
السبعة! إلى اللقاء
جميعاً!

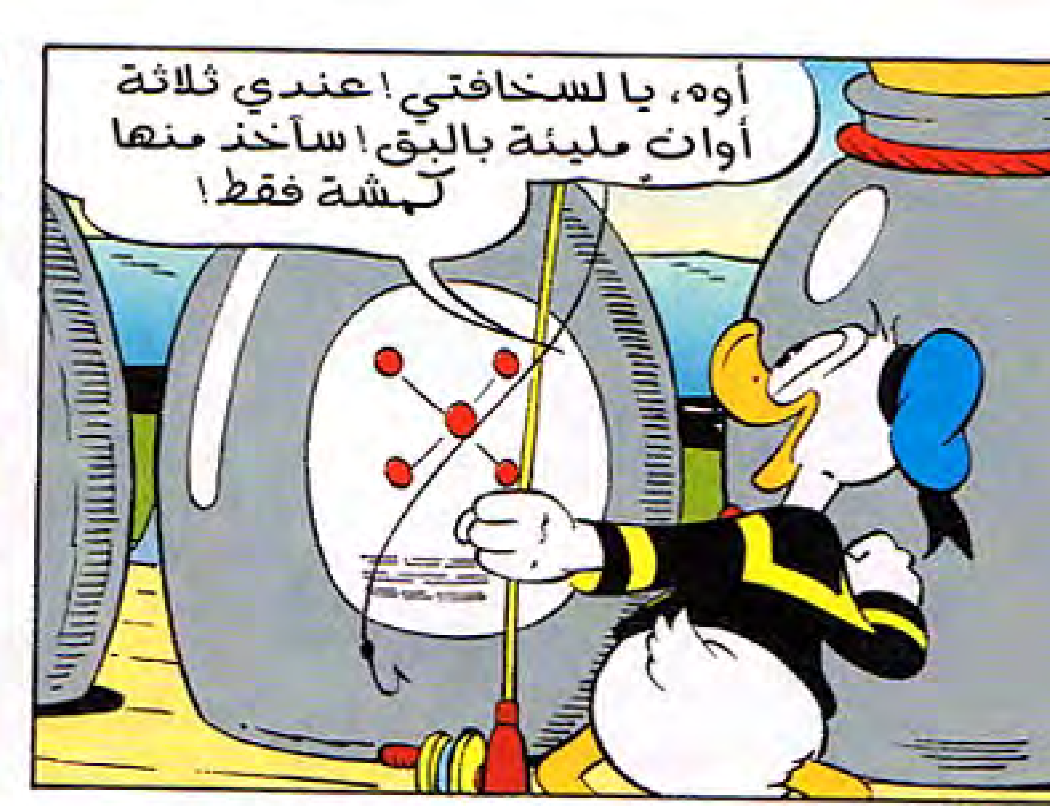

آآآه! أليس هذا رائعاً؟! الريح القوية
تضرب وجهنا والماء المالح
من حولنا!
عظيم!
أظن أنه
برد!
بعد مرور عدة أيام على «ديلايلا»-
المركب الصغير في البحر الكبير..


يبدو أن
الطعام نفد يا
عمي بطوط!
حقاً؟ بهذه السرعة؟ خططتُ لشراء بعض
الطعام في طريقنا إلى
«سبطا كارتونا»..
... لكنني نسيتُ أنه لا يوجد
متاجر في البحر
الواسع!
هممم!
معلبات بازلاء
خضراء فقط!

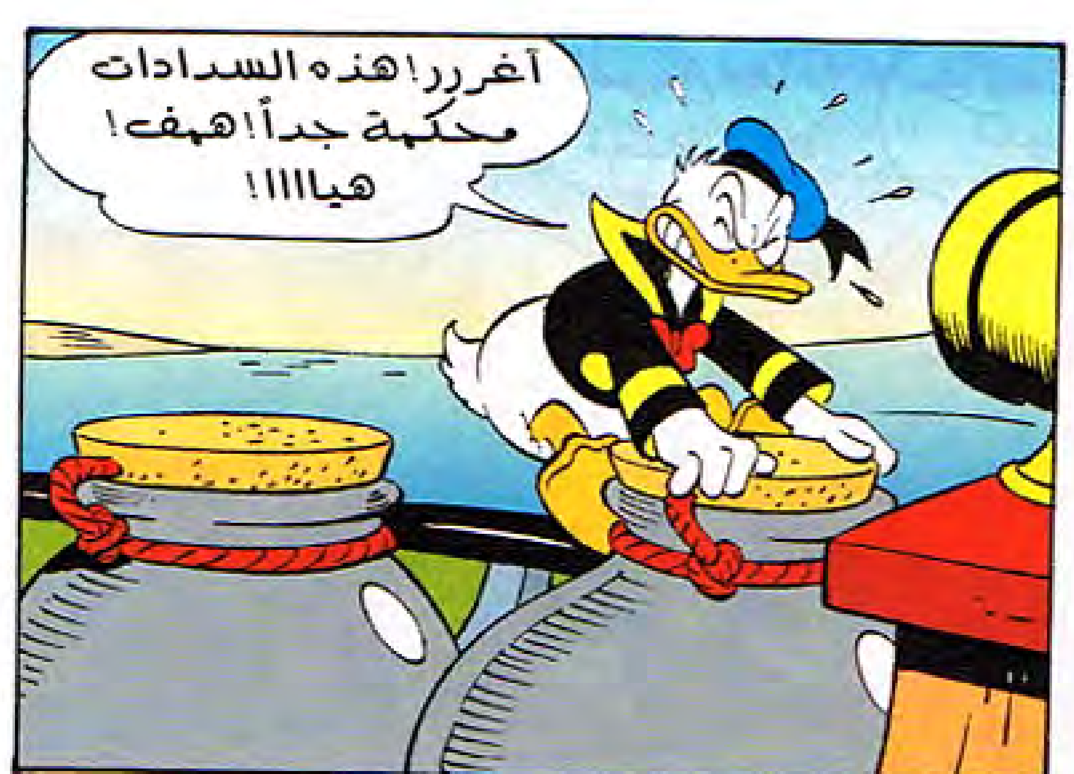

حسناً، لا تخافوا! سأصطاد بضع سمكات من
الدكان البحري!


لو أستطيع أن أجد شيئاً للطعم!

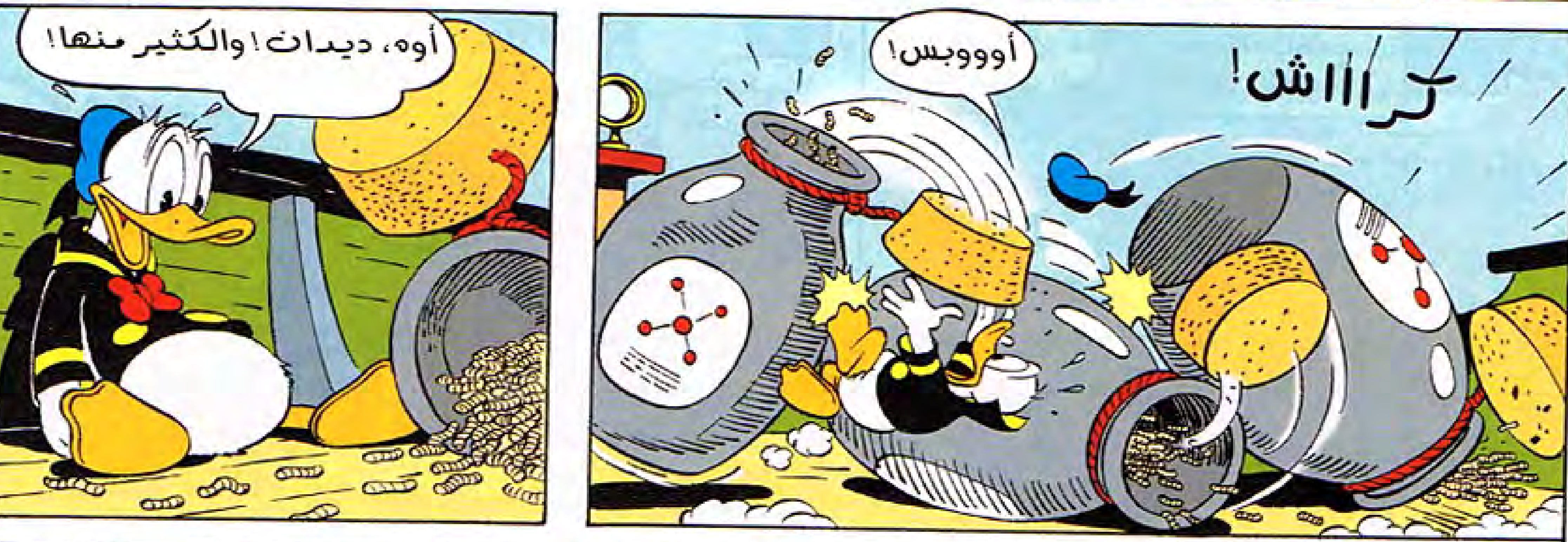




أوه، يا لسخافتي! عندي ثلاثة
أوانٍ مليئة بالبق! سآخذ منها
كمشة فقط!



آغررر! هذه السدادات
محكمة جداً! همف!
هيا!!!!



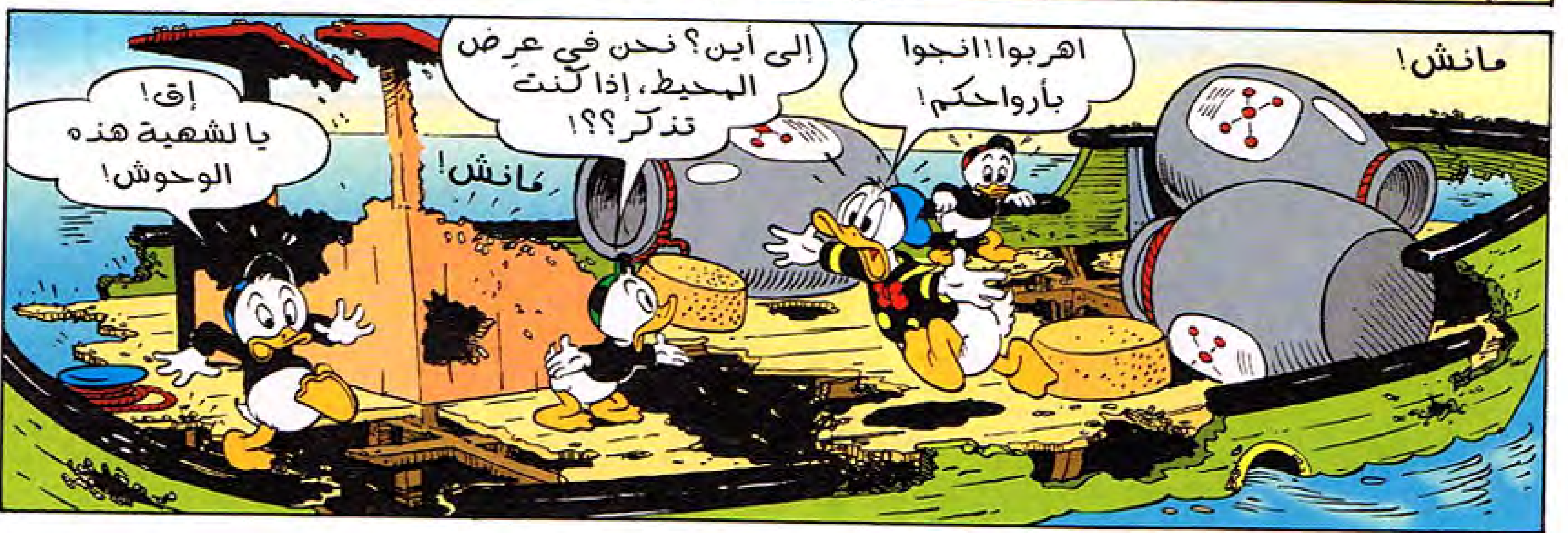
كرااااش!
أوووبس!
أوه، ديدان! والكثير منها!



ما الذي يجري؟ ما هذه
المخلوقات الغريبة؟
لنرَ ما تقوله الكتابة فوق
العلامة! إنها..



.. سلالة فريدة من
ديدان الخشب الشرسة!
ديدان التلك!
مانش!
مانش!
أف!
مانش
مانش



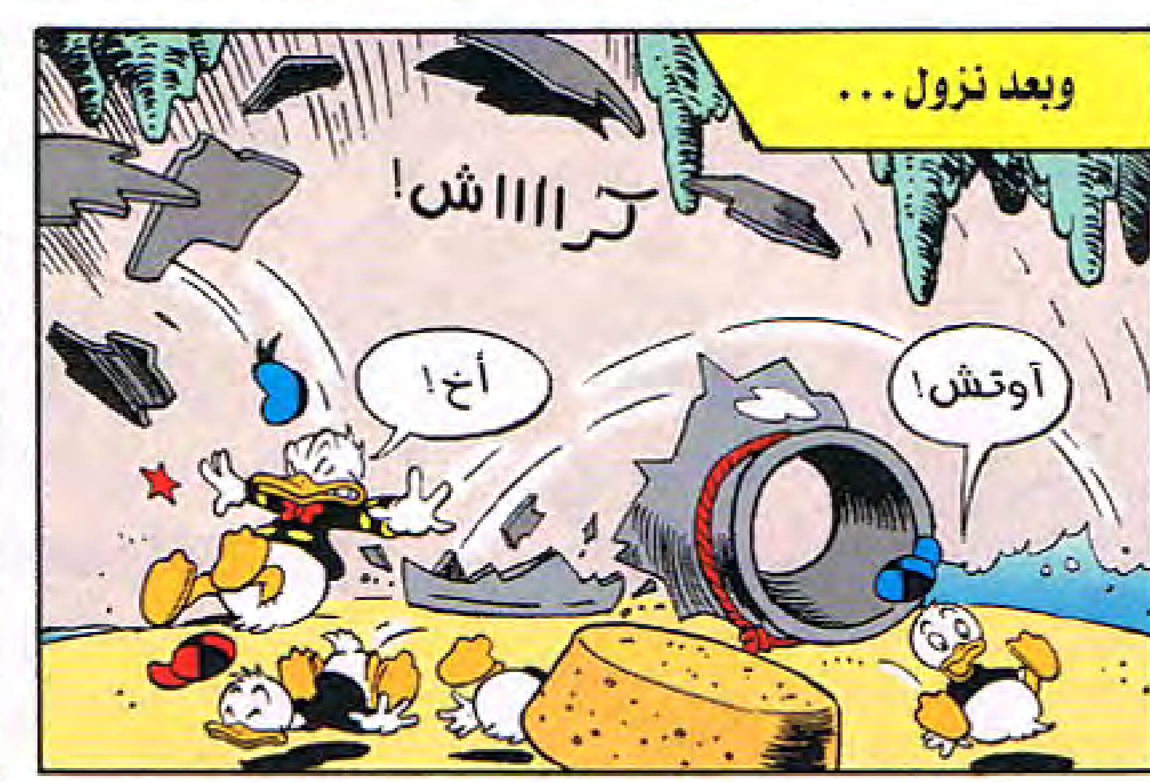
مانش!
اهربوا! انجوا
بأرواحكم!
إلى أين؟ نحن في عرض
المحيط، إذا كنت
تذكر؟؟!
مانش!
إق!
يا لشهية هذه
الوحوش!


آه! إنها نهاية عروسة القوارب يا شباب!
استعدوا لسباحة طويييييلة!
إلاّ إذا . .
مانش! مانش


أخذت الديدان منزلنا،
وبدورنا سنأخذ بيتها!


هل هذه هي فكرتك عن حياة المغامرات، عمي بطوط؟
حسناً، على الأقل لن تسوء الأمور أكثر!
كرااانك!
من قال هذا!
لاااا! تمسكوا جيداً يا أولاد، تبدو دوّامة قاتلة!

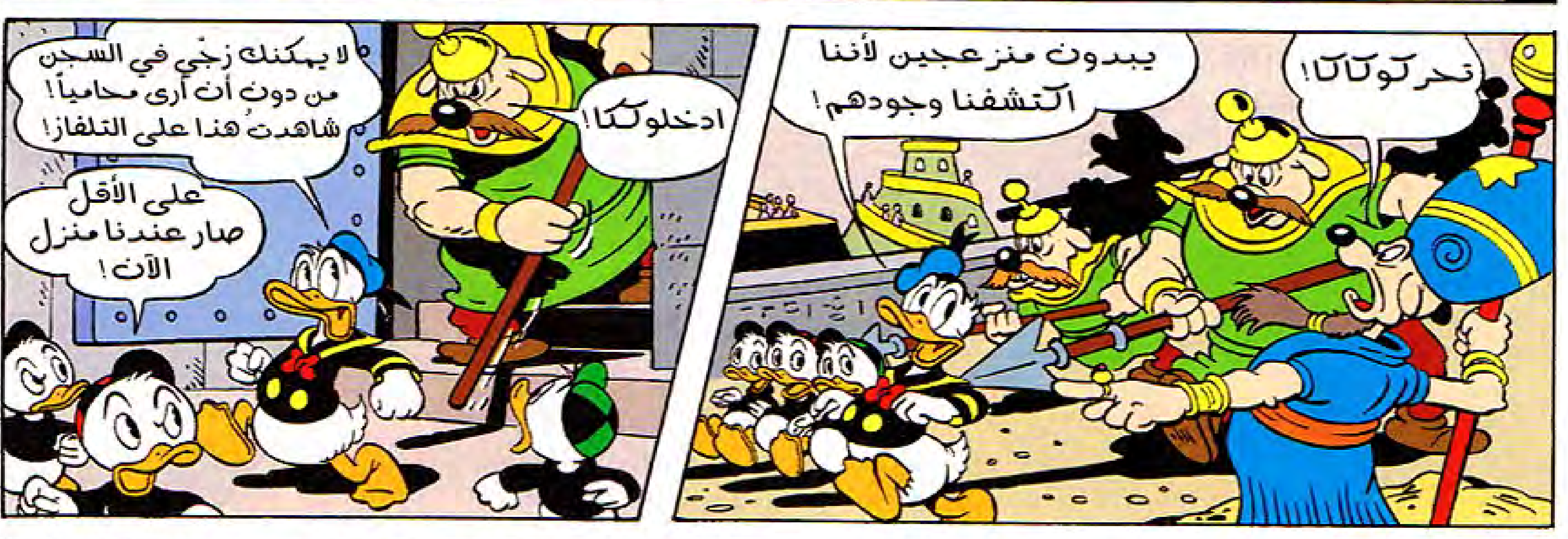

إننا ننجرف إلى الأسفل!
وبسرعة!
إيييي!
ترى هل ستتذكرني بطوطة؟
وييييي!

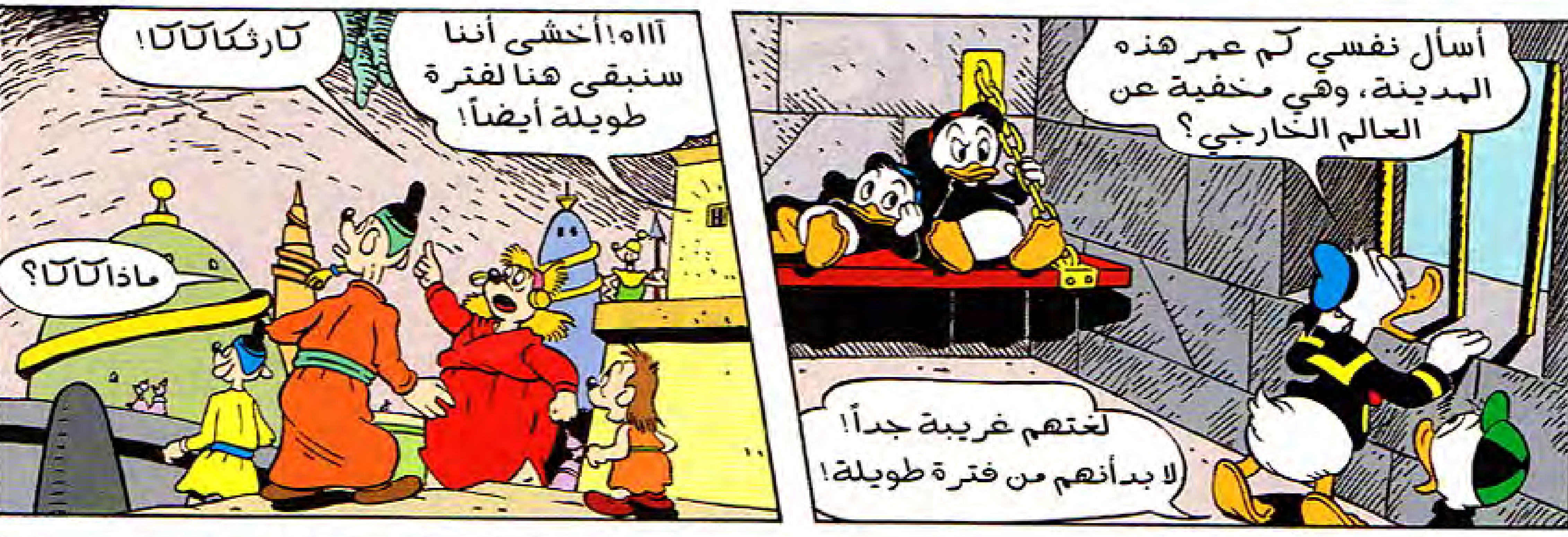

وبعد نزول . . .
كرااااش!
أخ!
آوتش!


ما هذا؟
وكيف انتهينا هنا يا ترى؟
يا للحظ الرائع!
بطريقة ما وصلنا إلى هذا التجويف الصخري في وسط المياه!



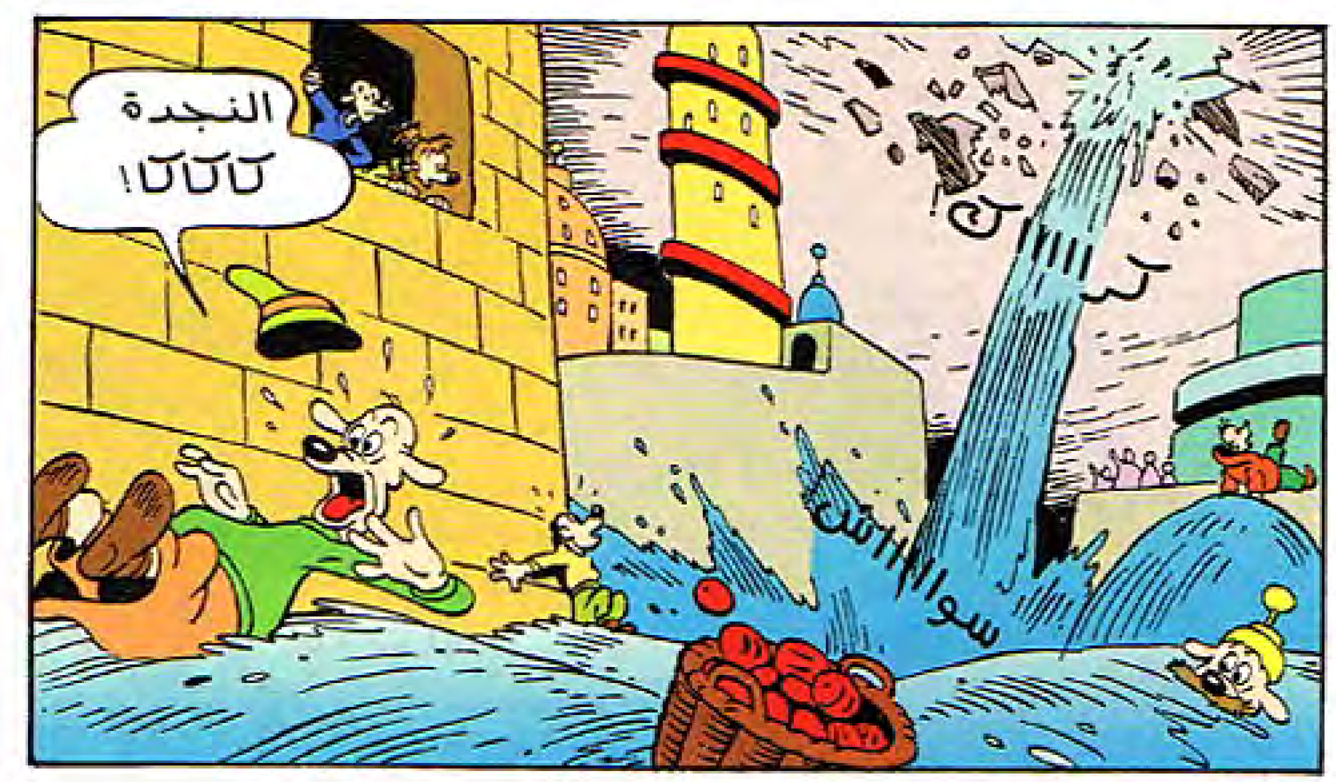

إق! من الواضح أننا لسنا الوحيدين الذين اكتشفوا وجود هذا الكهف!
توجد مدينة بأسرها هنا!
اقبضوكا عليهمكا!
حاضر كاكا


تحركوكاكا!
يبدون منزعجين لأننا اكتشفنا وجودهم!
ادخلوكا!
لا يمكنك زجّي في السجن من دون أن أرى محامياً! شاهدتُ هذا على التلفاز!
على الأقل صار عندنا منزل الآن!


أسأل نفسي كم عمر هذه المدينة، وهي مخفية عن العالم الخارجي؟
لغتهم غريبة جداً! لا بد أنهم من فترة طويلة!
آااه! أخشى أننا سنبقى هنا لفترة طويلة أيضاً!
كارثكاكاكا!
ماذاكاكا؟


يبدو السكان قلقين من شيء ما غيرنا!
قد يكونون قلقين من الدوامة الكبيرة الموجودة فوق الكهف!


وهو سبب مهم.. انظر!
شق في سقف الكهف!
انظروكاكا، هناكاكا!

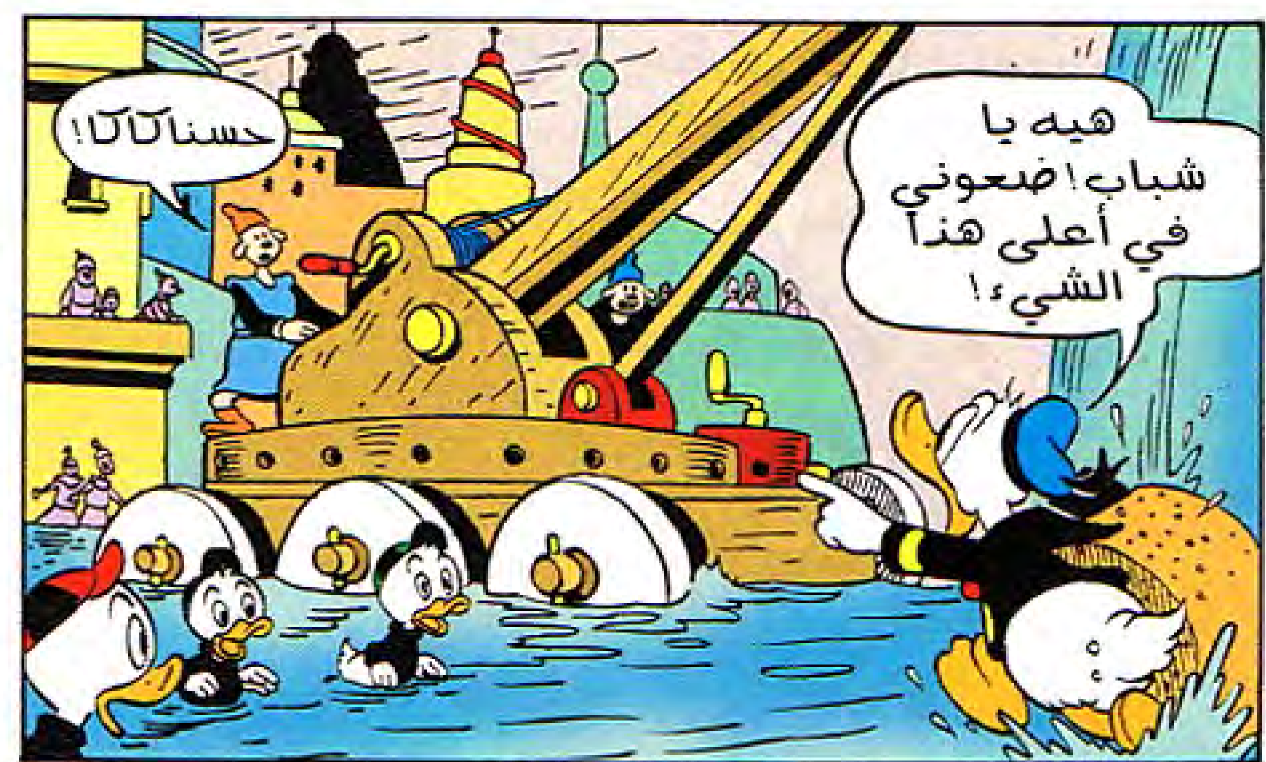

النجدة
كاكاكا!
سواااش

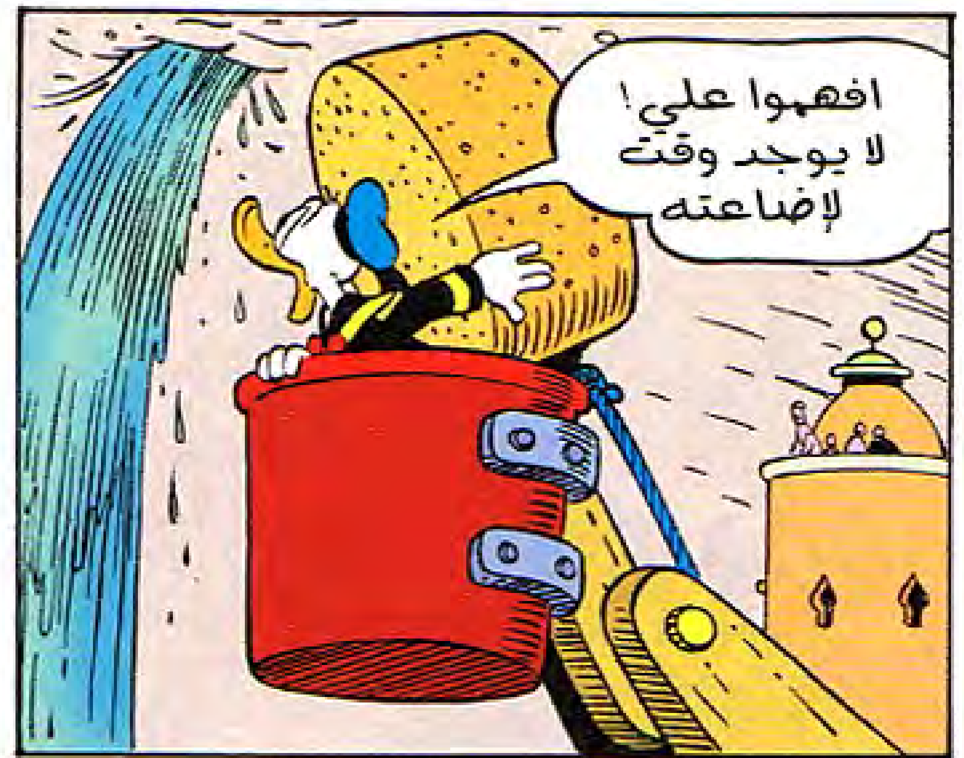

ويحنا! ستغرق المدينة بأسرها!
سنغرق حتى قبل الحصول على أول وجبة في السجن!


ما العملكاكا!
لا أعرفكاكا!
سواااش!
وليس بيدنا شيء نفعله!
لو كان بأيدينا ..


أيها الحارس! أخرجنا من هنا حالاً! أتسمح؟
نعمكاكاكا!
دج!
دج!


أظن أنه فهم علينا، وما الذي سيخسره على أية حال!
انتظروني يا أولاد! يجب أن أحضر شيئاً ما!


هيه يا شباب! ضعوني في أعلى هذا الشيء!
حسناكاكا!


افهموا علي! لا يوجد وقت لإضاعته



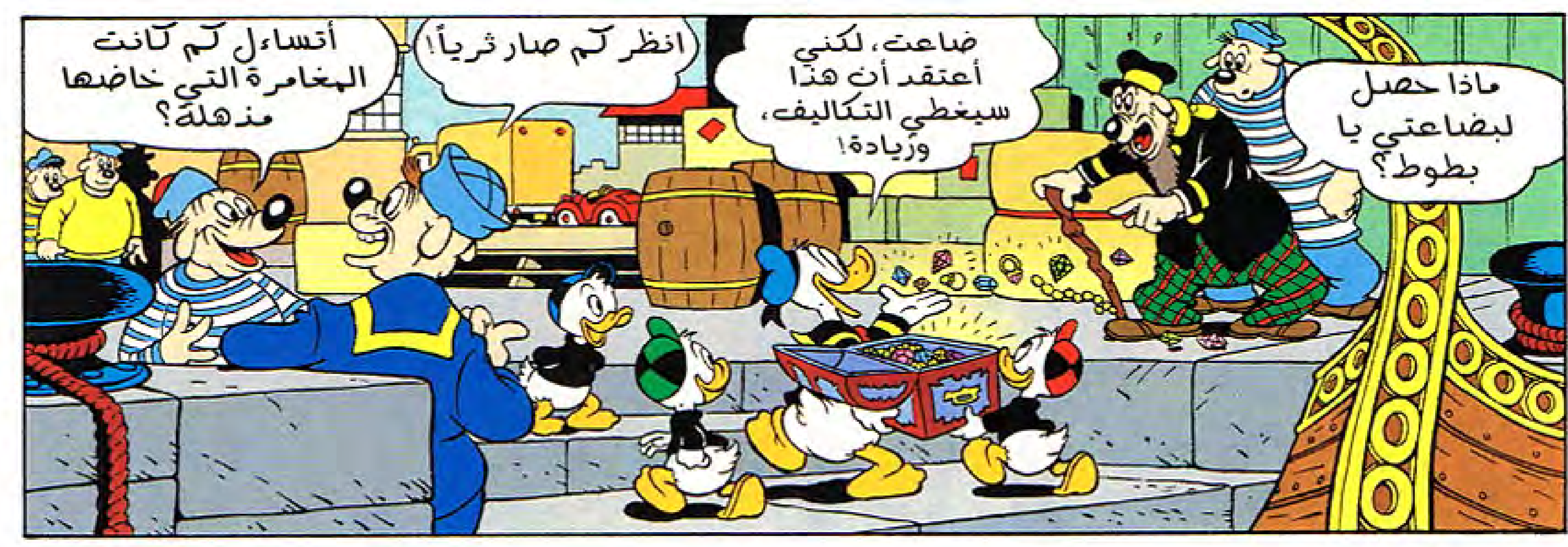
إلى اليمين قليلاً! تمام!
عمو بطوط يقوم بعمل بطولي حقيقي!
هه! هه! سدادة آنية الديدان تناسب المكان تماماً!
برافو كاكاكا! برافو كاكاكا!
أو! على الرحب والسعة يا شباب!









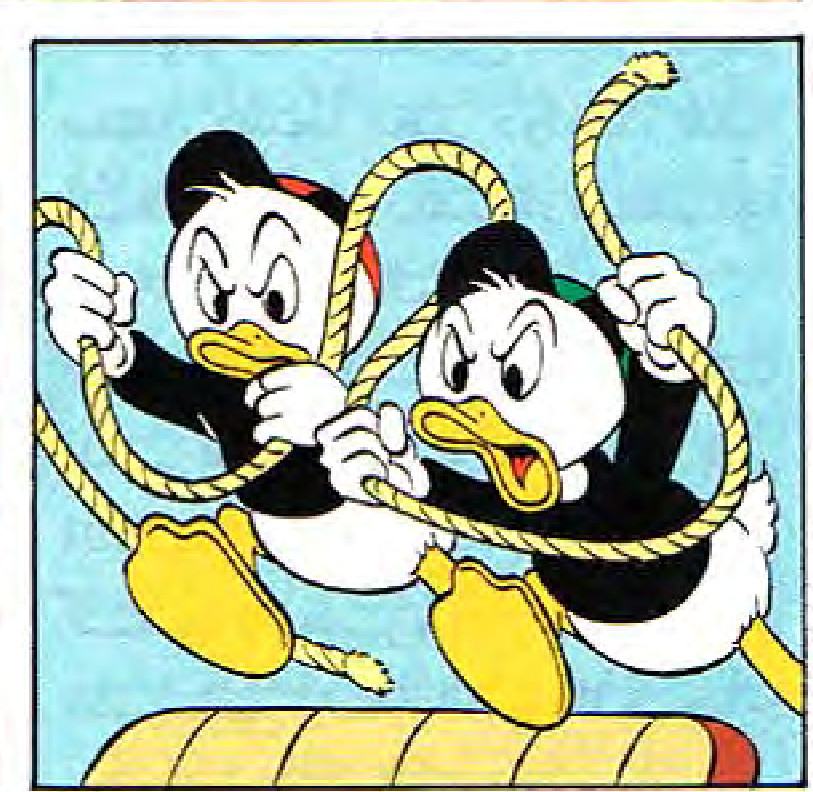

ماذا حصل لبضاعتي يا بطوط؟
ضاعت، لكني أعتقد أن هذا سيغطي التكاليف، وزيادة!
انظر كم صار ثرياً!
أتساءل كم كانت المغامرة التي خاضها مذهلة؟


تستطيع نقل بضائعي في أي وقت تشاء سيد بطوط!
شكراً! لكني لم يعد يهمني الأمر!


أتقصد أنك اكتفيت من حياة المغامرات عمو بطوط؟
طبعاً! بهذه المكافأة سأعيد منزلنا و.... واااو! انظروا إلى هذا!
313


طيارة صغيرة خاصة، أليس هذا بديعاً!


آاااه تخيل فقط أنك قبطان طيارتك الخاصة! حيث بإمكانك الطيران حيث تريد واستكشاف العالم بأسره و.......
!!!




هه؟ ماذا تفعلون؟ أفلتوني! أليس معكم رخصة قيادة سيارة حتى! كركور! آاااار، لا تقد السيارة بهذه السرعة، أنت لا تزال يافعاً، دعوني....!
313
تمت





معرض كتاب الطفل السنوي في بولونيا - إيطاليا

مرحباً يا أصحاب..
ذهب ميكي إلى إيطاليا منذ فترة، حيث أخبرنا عما رآه هناك. واليوم نحن سنأخذ ميكي جولة في مدينة بولونيا في إيطاليا، حيث يُقام معرض كتاب الطفل.
ما أن وصلنا إلى مدينة بولونيا، حتى سحرتنا طبيعتها الخلابة، وسهولها الخضراء الممتدة على مدى النظر.. زهور ربيعية تملأ المكان بسحرها الفريد.
نحن الآن في اليوم الذي يسبق افتتاح المعرض، ندخل الآن إلى القاعة التي تعقد فيها شركة ديزني مؤتمرها السنوي، ها هم الناشرون يتحدثون عن إصدارات ديزني.
أخذ مندوب إيطاليا يتحدث عن مجلة اسمها توبولينو، لا أعتقد أنكم تعرفون أن هذا هو اسم مجلة ميكي في إيطاليا. أما اسم بطوط فهو بابارينو.
كم لديهم مشروعات وأحلام، يحاولون تحقيق أكبر قسم منها، طبعاً بعد دراسة هذه المشروعات بهدوء، ليضمنوا نجاحها مستقبلاً.
فهنالك الكثير من المجلات التي سيقومون بنشرها في الأشهر المقبلة، إضافة إلى كتب ومشروعات أخرى نتمنى أن تلاقي النجاح حتى نراها معكم.
استمر المؤتمر لساعات



طويلة، وكما قال أحدهم في اللجنة التنظيمية للمؤتمر، كان سباقاً ماراثونياً. فالجميع في سباق مع الزمن ليتمكنوا من عرض أفكارهم، ويتحدثوا عن ديزني في بلدانهم.

انتهى المؤتمر، وبدا الجميع مسرورين من النتائج التي وصلوا إليها.

وفي اليوم التالي....

بدأ المعرض، وأثناء جولتنا فيه رأينا كتباً للأطفال متنوعة وجميلة للغاية، إذ يتنافس المشاركون لينشروا الكتب الجذابة، ذات الصور الجميلة، ولا تخلو من الفائدة والقيمة.

تخصص إدارة المعرض قسماً خاصاً للرسامين ليساهموا سواء برسومهم أو يضعوا عناوينهم حتى يتمكن الناشرون من الاتصال بهم ليرسموا لهم الرسوم التي ترونها في مجلات الأطفال أو كتب الأطفال المتنوعة.

وفي جناح ديزني تمكنا من رؤية كافة المجلات والكتب والإصدارات التي تقوم المؤسسة بإصدارها وحتى المطبوعات التي سيقومون بنشرها بعد أشهر، وقد هيأوا منها نسخاً أولية لنتمكن من التعرف عليها. كما أنهم يقومون بعرض لقطات من الأفلام التي تنتجها ديزني على شاشات تليفزيونية.

عصابة القناع

يا لسوء الحظ

عندنا أخبار سارة لعصابة القناع اليوم في سجن الهوائل...

حسناً أيها المعتوهون! حان وقت إطلاق سراحكم! أنتم أحرار!

في الوقت المناسب! مللتُ هذه الزنزانة الباردة التعيسة الضيقة الصغيرة!

D 99079









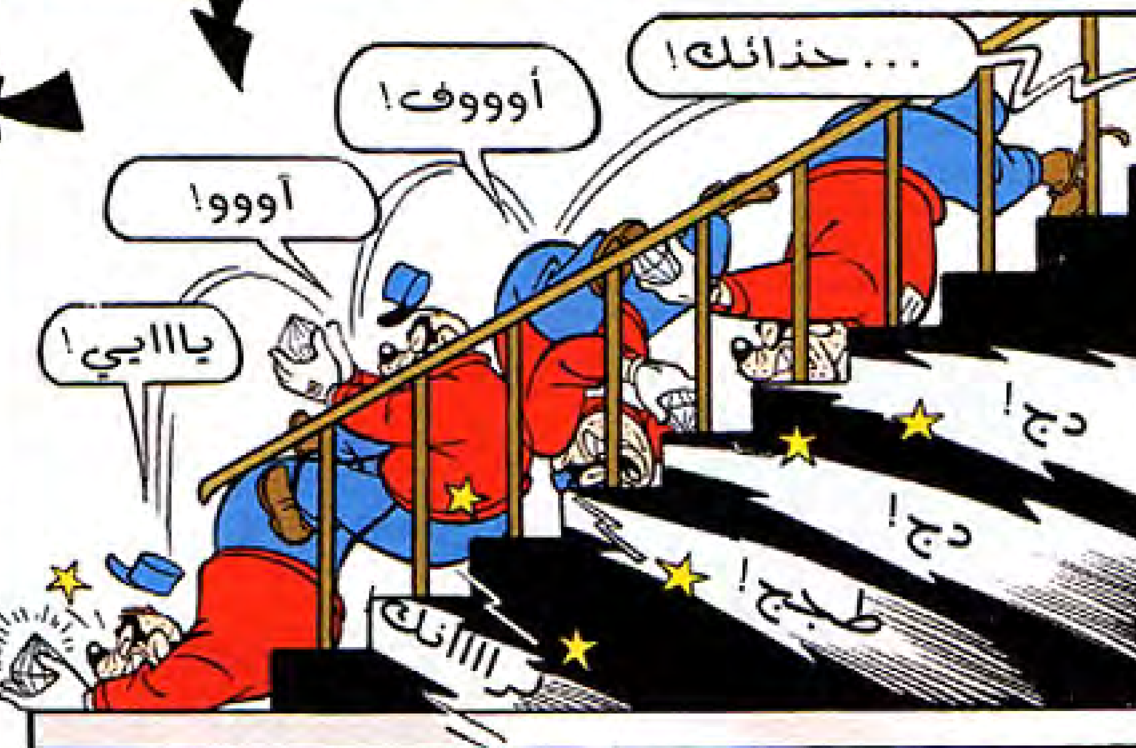

في وقت متأخر تلك الليلة....
برافو! عطّلتُ جهاز الإنذار ببراعة!
هه هه هه! في الحقيقة نحن لسنا أغبياء!


هيا! علبة عرض الألماس أعلى الدرج!
بإمكاني الإحساس ببريقها المذهل منذ الآن!
176-761
176-671


يا ولد! استطعتُ ببراعتي قطع دائرة الكهرباء عن العين الكهربائية حول العلبة..
..بينما قمتُ بخفة بفتح فتحة في الزجاج!


تعالي إلى والدكِ أيتها المشعّة اللمّاعة!


حصلنا على مرادنا! لنه....
انتبه! رباط....


...حذائك!
أوووف!
آووو!
يااااي!
دج!
دج!
طجج!
براااانك

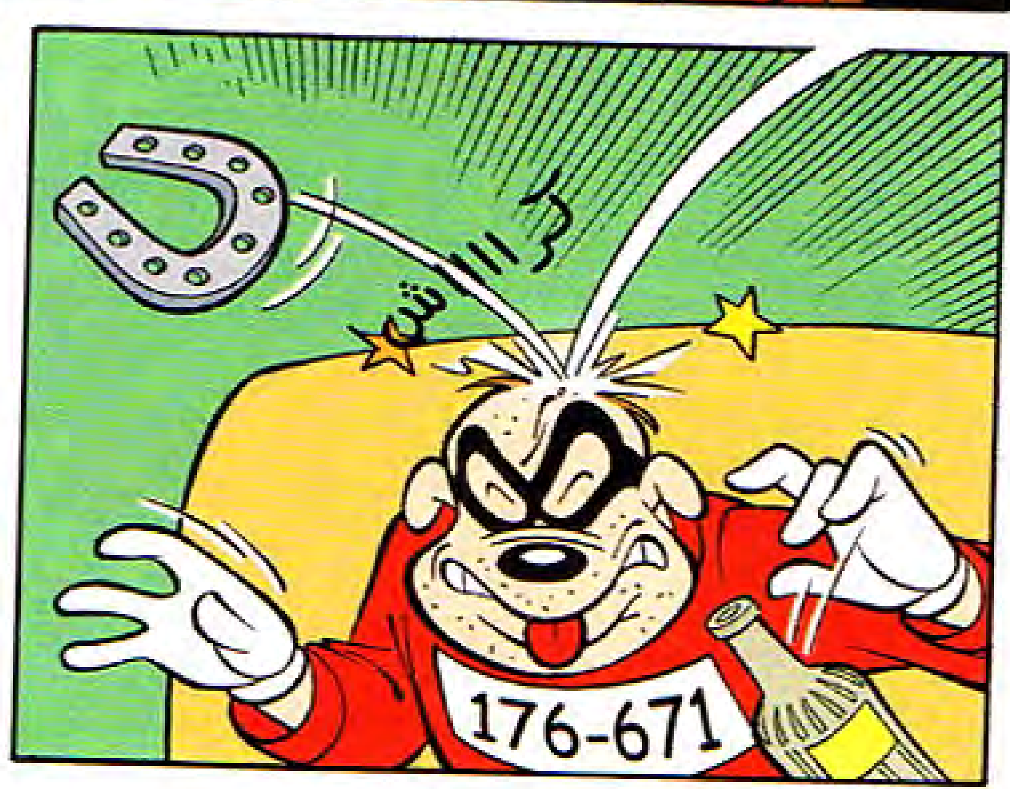

لا! من سحب السجادة من تحتي؟
إق! يا لسوء الحظ!
أجل! لكن انظر إلى الجانب المشرق، سرقنا الألماسة بنجاح!
176-761
176-671


النجاح طبعاً أن تكون ثرياً!
أحسنتم يا رفاق!
شش! نحن في الأخبار!
سُرقت الألماسة الضخمة! سرت إشاعات عن هذه الألماسة حول لعنة تحل بكل من يمتلكها!

وكما يقال، لن يتمكن من يمتلكها أن يتخلص منها!
هه؟! عم يتحدثون؟
176-761

غمرت السعادة مالك الجوهرة نتيجة هذه السرقة، قبض أموال التأمين وغادر مدينة البط بسرعة البرق!

باه! لعنة من الحظ السيء؟
أنتَ من قلتَ إنها خرافات، وأوهام!

ستجلب لنا قطعة الجليد هذه سوء الطالع... وبشكل مال مجمد!
176-671

176-671

هه! لا تظنوا أنني...
طبعاً لا! دعونا الآن نخبئ هذه الجوهرة في مكان أمين!


لكن ويا للحسرة! من المغفل الذي سيلمس الألماسة....
آسف يا أصحاب، سأكون أبله لو قبلتُ بهذه الماسة المنحوسة!
منحوسة؟


..وفي الوقت ذاته في مدينة الإوز....
جربوا حظكم في مكان آخر

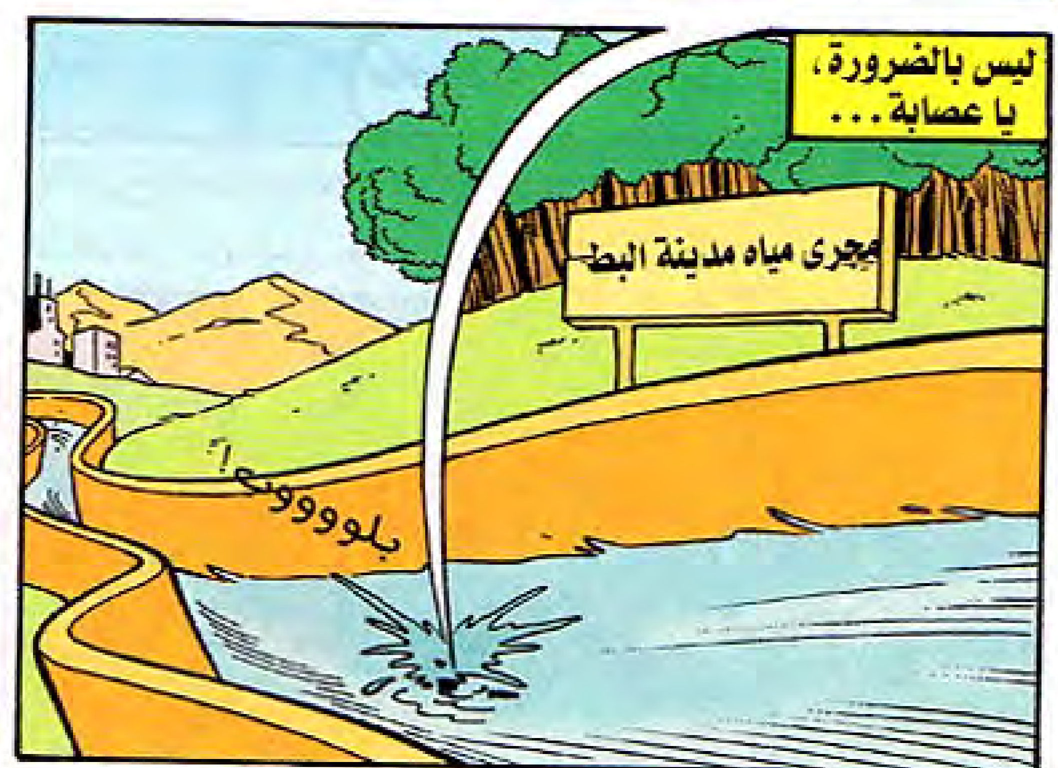

ماذا الآن؟ ما لم نتمكن من تحويل الماسة إلى نقود فسوف..
بانغ!


ماذا بعد الإطار المثقوب؟
استرخ! سأبدله وسنذهب من هنا حالاً!

آاااك! الشحم!
ييييي!
آوووخ!
لا تقل إن هذا سيحدث!
أتعلم....
هذا يكفي! ربما يجب أن نقر بصحة وجود هذه اللعنة!


حالة ميئوس منها! لا يمكننا مقايضتها بالنقود...
وبالتأكيد لا يمكننا الاحتفاظ بها، فاللعنة حقيقة!

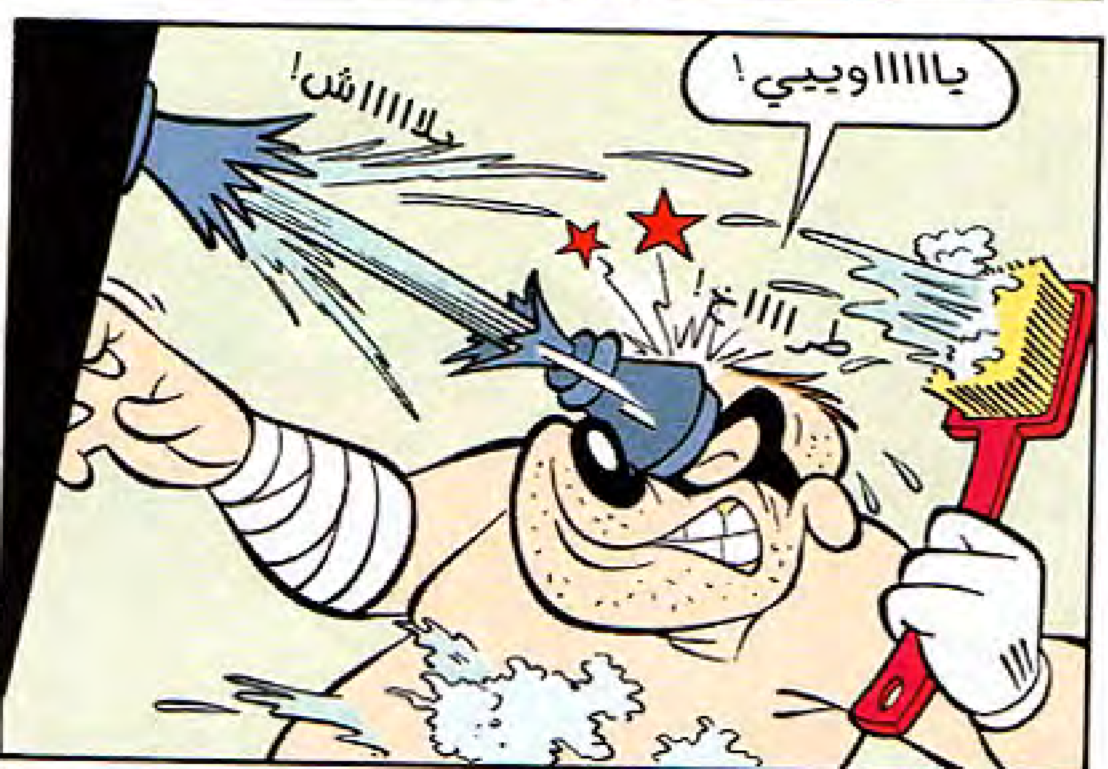

تخلص منها
أقول روحة بلا رجعة أيتها الماسة البائسة!


ليس بالضرورة، يا عصابة...
مجرى مياه مدينة البط
بلوووونك!


أسرع، فأنا بحاجة للاستحمام أكثر منك!
حسناً...


هه؟ لماذا انقطع الماء؟


هه! انظر إلى أنبوب الماء، أليس هذا غريباً؟


يااااويبي!
بلاااااش!
طراااخ!


انظر، الألماسة الضخمة رجعت ثانية!


بعد قليل على رصيف ميناء مدينة البط....
ملعونة أم لا! أعتقد أن البحر الواسع هو المكان المناسب للتخلص نهائياً من هذه الألماسة الكريهة!
تخلص منها يا أخي!


هكذا لن تزعجنا هذه الماسة المنحوسة الثمينة بعد الآن!
سبلااااااش!


أحسنتَ صنعاً، هزمناها يا شباب!
ههههو! لنتعشَّ في مطعم «بحريات بحريات» احتفالا!


بعد قليل...
أنا واثق بأنني سعيد بالتخلص من تلك الماسة قبل وقوع ما هو أسوأ!
بحريات
كما تقول، لقد وصل الطعام!


تفضلوا! الطبق اليومي الأزرق، وصل للتو من البحر!
يامي! سألتهمه


ككك! أسناني!


ببققق!
الألماسة !
إنها النهاية! حان وقت التصرف


سنخلّص أنفسنا منها بأن نرسلها بالبريد إلى مكان بلا عنوان!
شحن جوي سريع
..واشحنها إلى كالامازووو!
خطة ناجحة!
لا يمكن أن تعود تلك الألماسة المشعة إلينا الآن!
ما هذا الصوت؟
تعطل محرك طائرة الشحن!
أوه، لا! ستتحطم!
كارثة الكوارث! في مخبئنا تماماً!
كان يجب أن نسرق بوليصة تأمين على المكان! لا يمكنني النظر إليه!
وماذا الآن؟ عاصفة رعدية؟ يا لسوء الحظ؟
على الأقل ستطفئ النار!
إننا بلا مأوى! لم يبقَ لنا شيء سوى الرماد!
والألماسة!
ماذا يمكننا أن نفعل؟


يا حرام! عصابة القناع يائسة تماماً...
إنه سطو مسلح!
أعطنا ريع الحفلة يا أخت! إننا نعني ما نقوله!
آااه!
حفلة شرطة مدينة البط السنوية

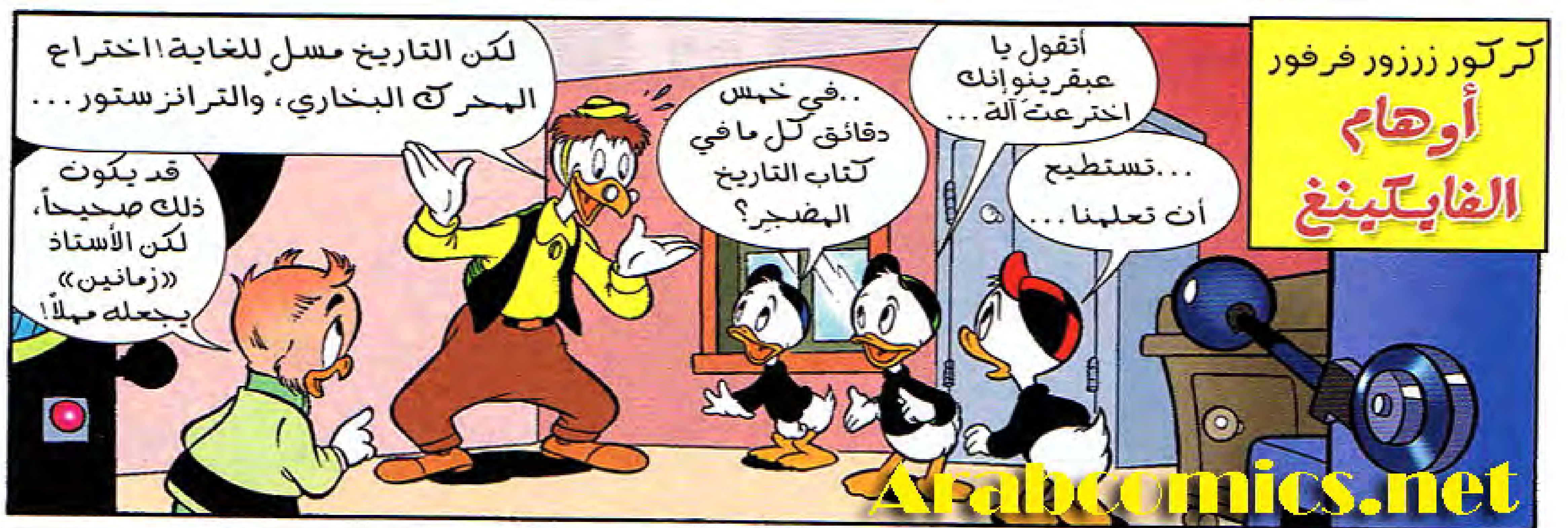

حسنا! حصلنا على البضاعة!
ممتاز! لنتسكع هنا قليلاً، أعجبتني الأجواء هنا!


لا بد أنكم فقدتم عقولكم يا شباب!
كان يجب أن تفكروا في مكان آخر لتسرقوه!
يا إلهي! قبضوا علينا!


سلموا المسروقات، واصعدوا إلى سيارة السجن، أيها الأشرار!
أمرك يا سيدي!


والألماسة الضخمة؟
في الحقيبة مع الغنيمة! أصبحت مشكلة الشرطة الآن...


وبالتأكيد...
آااه! من الرائع أن نعود إلى زنزانتنا المريحة!
أمان واطمئنان! لا يمكن أن يحدث لنا شيء سيئ هنا!
كما تقول يا أخي! كل شيء على ما يرام في العالم!
أخبار مدينة البط
انهيار مبنى شرطة مدينة البط بهزة أرضية


كركور زرزور فرفور
أوهام الفايكبنغ
أتقول يا عبقرينو إنك اخترعتَ آلة...
...تستطيع أن تعلمنا...
..في خمس دقائق كل ما في كتاب التاريخ المضجِر؟
لكن التاريخ مسلٍ للغاية! اختراع المحرك البخاري، والترانزستور...
قد يكون ذلك صحيحاً، لكن الأستاذ «زمانين» يجعله مملاً!
Arabcomics.net


تفضلوا، عندما يخبركم أحد ما قصة، فهذه النظارات الافتراضية تجعلكم ترون ما يحدث فعلاً!
هل تستطيع أن تضع لنا نظارات لكل الدروس؟


بالتأكيد! الموضوع بسيط بوجود آلتي!
أنتَ أعظم مخترع على الإطلاق، يا عبقرينو!
يا حلولو!
وكيف تعمل هذه النظارات؟


نصل أحدهم بعلبة التحكم هذه، فتنقل الصور إلى بقية النظارات!
دعني آخذ هذه!


احرص على أن يبقى الزر على أخف عيار، إذا تغير إلى الأقصى لن تعودوا أنفسكم أبداً!
اتفقنا يا عبقرينو!


أتمنى ألا يغيّر الأولاد الإعدادات! فأنا لم أختبر النظارات كفاية لأعرف ما يمكن أن يحدث!


بعد ذلك في المدرسة
لنأمل أن تنجح هذه النظارات!
رائع!


وكانت الشمس مزعجة لهذه الدرجة في الصف! نظارات؟!
كلا يا أستاذ، هذه النظارات تساعدنا على التركيز!


هممم! كل شيء ينفع، كما يقال! حسناً.. في عصور الظلام، عانت أوروبا الكثير من رحلات الفايكينغ التجارية، التي غالباً ما تحولت إلى غزوات!


هذا شيق!
بإمكاني رؤية ذلك حقاً!
تماماً مثل شعور الفايكينغ!
كانوا محاربين شرسين، لم يكونوا يخافون أي شيء!
واو!
ممتاز!


سلب الفايكينغ الطعام والذهب...
يا للروعة!
كليك
لا!!!! رفع كركور العيار إلى الأقصى بالخطأ...


فرّ الناس مذعورين، أثناء نهب القرية و... الزموا أماكنكم يا أولاد!
زوويييينغ!


وكما قلت، هرب الناس مرعوبين...
ها! ها! يا للجبناء!
نحن الأقوى!


ها! ها! يا للجبناء!
نحن الأقوى!
هه؟ ماذا تفعلون؟
هيا!!!!


بالتأكيد إلى الغزو والنهب!
نريد الذهب!
والطعام!
لكن.. لكن... عودوا أدراجكم!


عندكم يا رجال! طعام وفير!
لنأخذه!
مخزن طعام المدرسة
وجبات سريعة، عصير، سندويش


انتظروا لحظة! ادفعوا ثمن هذا أولا!
هه؟
يااامي!
طعام! الفايكينغ يأخذون الطعام!


انظر يا «رامسو الأشقر»! لدى الطباخين الأسلحة والخوذات!
ممنوع دخول المطبخ


هيي! هذه طناجري ومقلاتي!


تكللت غزوتنا بالنجاح، يا محاربي الفايكينغ!
صار عندنا طعام كفاية، نريد الذهب الآن!


عملات قديمة.. بيع وشراء
لا، يجب علينا مهاجمة هذه القلعة! حدسي يخبرني أننا سنجد الكنوز الوفيرة!
هنا، قطع ذهبية!


لكن لم يكن الفايكينغ وحدهم من يريدون سرقة نقود العم دهب....
ساعدوني!



آ... كيف دخلتم يا عصابة القناع إلى هنا؟
سنكتب لك رسالة نخبرك فيها بعد وصولنا إلى أمريكا الجنوبية!



انظروا يا رجال! لصوص آخرون!
هه؟
سنلقنهم درساً!



ابتعدوا عن دربنا أيها الأولاد المزعجون، لا نريد أن نؤذيكم!
أتسمح يا رامسو؟
هذه إهانة!
هيه! هيه!
أيها الفايكينغ، هجوم!
يوييييي!
جُنّ جنون الأولاد!
آآآغررر!
نحن لا نُقهَر!



شكراً يا أولاد! أنا مدين لكم!
احملوا ما يمكنكم حمله يا رجال!



هيه! ما هذا؟ أولاد أخي أنا يسرقونني؟
أولاد أخيك؟ نحن الفايكنغ!



مكانكم! إنهم جنود الملك!
يجب أن ندفن الغنيمة إلى أن يغادروا الشاطئ!
الحفرة عميقة بما فيه الكفاية! ضعوا الذهب فيها!
وسنُخرج الغنيمة فيها بعد!




ماذا يجري؟
لماذا نحن هنا؟
سسس!
زووو!
سسس!
زوينغ


فرغت بطاريات نظاراتنا!
فوووم! فوووم!
نظارات؟ لكن الفايكينغ لا يلبسون النظارات!


ها هم أيها المحقق! لقد سرقوا عمهم!


خيّبتم أملي فيكم! أتعرفون يجب معاقبتكم!
انظروا إلى هذا! يوجد منه الكثير هنا!


وهل هذه لك أيضاً سيد دهب؟
خوذات وسيوف ذهبية؟ لا، لم تكن هذه في خزنتي!


يا للإثارة! مقتنيات فايكينغ من القرن التاسع! هل يمكن أن يكون الفايكينغ هم من أسسوا مدينة البط؟
إنه اكتشاف تاريخي يا أولاد!


إذن، سننسى كل ما حصل ونسامح، يا سيد دهب؟
أجل سيدي المحافظ! لكن يجب أن نخبر عبقرينو حالاً أن نظاراته خطرة!
سُلبَت المدينة بسبب نظاراتي! أما الآن فهم قادمون ليرموا بي في السجن المحصّن! لكننا سنواجههم يا مأفون المضيء!
ززز!
تمت



سافر مع ميكي

هيا يا ميكي تأخرنا على سفينتنا الذاهبة إلى . . .
رحلة ميكي ستكون إلى قارة آسيا، وبالتحديد إلى شرق آسيا، حيث نجد مجموعة من الجزر التي تشكّل البلد الذي وصل إليه ميكي .
كم أُعجب ميكي بالجبال التي تشكل ثلاثة أرباع هذا البلد، واللون الأخضر الذي يملأ المكان أنى اتجهت .
تبلغ المساحة الإجمالية ٣٧٨٠٠٠ كيلومتر مربع .
عدد السكان : ١٢٧ مليون نسمة .
العملة : الين .
العاصمة . . لا لن نقول وإلا ستعرفونها فوراً
العلم : أبيض وفي الوسط دائرة حمراء .
تتنوع فيها الأصناف البحرية والثروة السمكية، مما جعل المأكولات البحرية من أهم الأطباق في قائمة طعام هذا البلد، تعرف ميكي على الأطباق المقدمة بعناية ، حتى ظن في بعض الأحيان أنها للتمتع بالنظر فقط وليس للأكل .
طبعاً الأرز من الوجبات الأساسية، إذ لا تكاد تخلو وجبة منه، وبدأت زراعة الأرز في هذا البلد منذ القرن الثالث للميلاد تقريباً .
مسكين يا ميكي كم أرعبه الزلزال، لكنه اطمأن عندما أخبره الناس هناك أنهم يستخدمون مواد وأساليب معينة في البناء ليخففوا خطر الزلازل .
يتعرض هذا المكان دائماً لكوارث طبيعية، مثل البراكين والزلازل .
وصل ميكي في فترة تفتح زهر الكرز، أي في فصل الربيع، حيث يحتفل السكان بموسم تفتح براعم الكرز سنوياً .
أخيراً سنسألكم أنا وميكي السؤال نفسه الذي نسأله دائماً :
هل عرفتم أين كان ميكي اليوم؟
وسأعيد عليكم الجملة نفسها : إذا لم تعرفوا يمكنكم قلب الصفحة لتعرفوا اسم البلد . .
وانتظروا رحلتنا المقبلة .


D 18035
قوة ملاحظة
بطوطة وبطوط يختاران أقراط لبطوطة،
لكن يجب أولاً أن نجد لكل قرط في اللوح
ما يماثله، ثم نكتشف القرطين الذين
سيبقيان بمفردهما؟
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32
الحل صفحة : 49

تلوين

تلوين





الحل : أزواج الأقراط على اللوح هي

// 13 - 19 // 15 - 20 // 18 - 23 // 24 - 31 //

// 8 - 28 // 9 - 22 // 10 - 14 // 11 - 30 // 12 - 29

1- 26 // 2 - 7 // 3 - 21 // 4 - 27 // 5 - 17 // 6 - 25

أما القرطين الذين سيبقيان مفردين فهما

19 // 32



تصدر عن:

المؤسسة العربية

للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع



الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (ص.ب. ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب. ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.

المكاتب:

أبوظبي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٦٢٦٩١١١(١٠ خطوط) فاكس : ٦٢٧١٥٥٤/ ٦٢٧٢٤٢٣

دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩

البريد الالكتروني:

mickey@almaraa-alyaum.com

وكـــلاء التـــوزيـــع

- داخـل الإمــارات: شـــركة الإمارات للتوزيـــع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة:ت ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ الرياض:ت ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فـاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات ت: ٢١٢٧٧٩٧ فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ - اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع. ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

نراكم...

كل خميس


في الأسواق
DISNEY
ميني
MINNIE
البحث عن زهور البصل!
اطلب هدية العدد
للبنات الحلوين مثلي... فقط
المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
عناوين
فتيات
ميكي
ميني


المشاركة مفتوحة في
لعبة تصادم
السيارات.


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس